



Dijital Projektör
**Kullanıcı
Kılavuzu**

Garanti ve Telif Hakkı Bilgileri

Sınırlı garanti

BenQ, normal kullanım ve saklama koşulları altında bu ürün için, her türden malzeme ve işçilik kusuruna karşı garanti vermektedir.

Herhangi bir garanti talebinde, satın alındığı günün kanıtlanması gerekecektir. Bu ürünün garanti dönemi içerisinde kusurlu olduğu görülürse BenQ için tek yükümlülük ve sizin için tek düzeltici işlem kusurlu tüm parçaların değiştirilmesi olacaktır (işçilik dahildir). Garanti hizmetinden yararlanmak için, tüm kusurları ürünü satın aldığınız yetkili satıcıya hemen bildirin.

Önemli: Yukarıdaki garanti, müşterinin, cihazı BenQ'nun yazılı talimatları doğrultusunda işletmemesi halinde geçersizleşecektir; özellikle ortam nemi %10 ila %90, sıcaklığı 0°C ila 35°C rakım ise en fazla 4920 feet olmalı ve projektörün tozlu bir ortamda işletilmesinden kaçınılmalıdır. Bu garanti size, özel kanuni haklar tanımaktadır ve ayrıca ülkeden ülkeye değişen başka haklara da sahiptir.

Daha fazla bilgi için lütfen www.BenQ.com internet adresini ziyaret edin.

Telif Hakkı

Telif Hakkı © 2024, BenQ Corporation. Tüm hakları saklıdır. Bu yayının hiçbir bölümü, BenQ Corporation'ın önceden yazılı izni olmadan hiçbir şekilde ve hiçbir koşulda elektronik, mekanik, manyetik, optik, kimyasal, manüel veya başka herhangi bir yöntemle bir bilgi erişim sisteminde çoğaltılamaz, iletilemez, kopyalanamaz ve saklanamaz veya herhangi bir dile ya da bilgisayar diline çevrilemez.

Feragat

BenQ Corporation burada yer alan içerikle ilgili olarak açıkça yada örtük olarak hiçbir taahhütte bulunmaz yada garanti vermez ve de özel olarak; garanti, satılabilirlik yada belirli özel bir amaca uygunluk hak iddialarını kabul etmez. Ayrıca, BenQ Corporation, zaman zaman bu yayını revize etme ve içeriğinde değişiklikler yapma hakkını, herhangi bir kişiyi bu tür bir revizyon veya değişiklikten haberdar etme yükümlülüğü taşımaksızın saklı tutar.

*DLP, Digital Micromirror Device ve DMD, Texas Instruments'in ticari markalarıdır. Diğer ticari markaların telif hakları, kendi ilgili şirketlerine veya organizasyonlarına aittir.

HDMI, HDMI High-Definition Multimedia Interface, HDMI Trade terimleri, takdim şekli ve HDMI Logoları, HDMI Licensing Administrator, Inc.'in ticari markaları veya tescilli ticari markalarıdır.

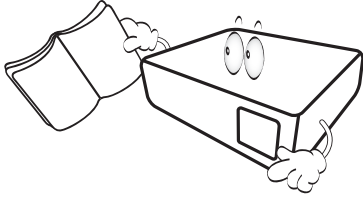
İçindekiler

| | |
|---|-----------|
| Garanti ve Telif Hakkı Bilgileri | 2 |
| Önemli güvenlik talimatları | 4 |
| Giriş | 8 |
| Ambalaj içeriği | 8 |
| Projektörün dış görünümü | 9 |
| Kumandalar ve işlevleri | 10 |
| Projektörünüzün yerleştirilmesi | 12 |
| Konum seçimi | 12 |
| İstenen görüntü boyutunun elde edilmesi..... | 13 |
| Projektör konumunun ayarlanması | 14 |
| Projektörün montajı..... | 15 |
| Yansıtılan görüntünün ayarlanması | 16 |
| Bağlantı | 18 |
| Çalıştırma | 20 |
| Projektörün çalıştırılması | 20 |
| Menülerin Kullanımı..... | 22 |
| Projektörün güvenliğini sağlama | 23 |
| Giriş sinyalinin değiştirilmesi | 25 |
| Projektörün kapatılması | 25 |
| Menünün çalışması | 26 |
| Menü Sistemi | 26 |
| Temel Menu (Menü) | 26 |
| Gelişmiş Menüsü | 27 |
| Bakım | 42 |
| Projektörün bakımı | 42 |
| Işık Kaynağı Bilgisi..... | 43 |
| Sorun Giderme | 45 |
| Teknik Özellikler | 46 |
| Projektörün teknik özellikleri | 46 |
| Boyutlar | 47 |
| Zamanlama çizelgesi | 48 |
| RS232 komutu | 51 |

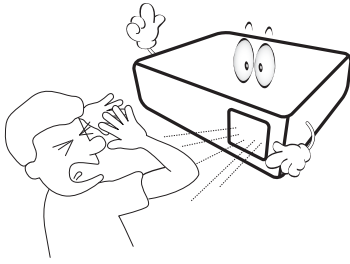
Önemli güvenlik talimatları

Projektörünüz, en son bilgi teknolojisi donanımı güvenlik standartlarını karşılayacak şekilde tasarlanmış ve test edilmiştir. Ancak, bu ürünün güvenli kullanıldığından emin olmak için, bu kullanma kılavuzunda ve ürün üzerindeki işaretlerde söz edilen talimatları izlemek önemlidir.

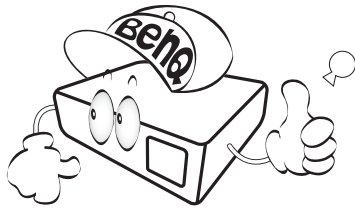
1. **Lütfen projektörünüzü çalıştırmadan önce bu kullanma kılavuzunu okuyun.** İleride kullanmak üzere saklayın.



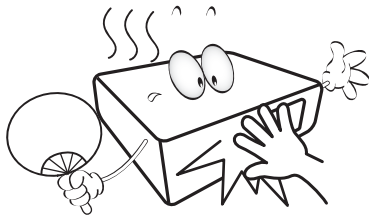
2. **Projektör çalışırken doğrudan lensine bakmayın.** Yoğun ışık huzmesi gözlerinize zarar verebilir.



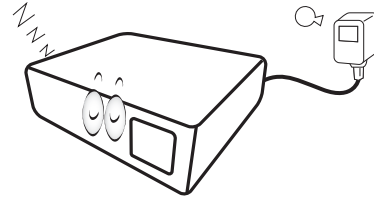
3. **Bakım için yetkili bakım personeline başvurun.**



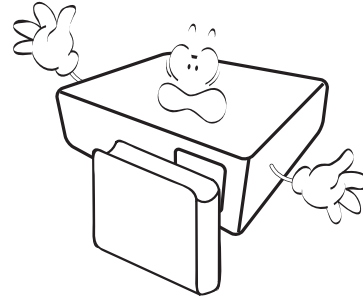
4. **Işık kaynağı çalışırken aşırı ısınmaktadır.**



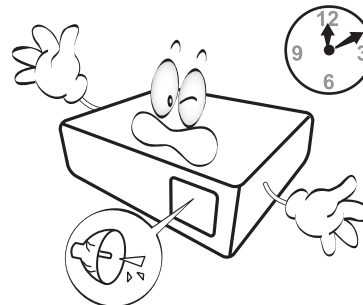
5. Bazı ülkelerde şebeke gerilimi dengeli DEĞİLDİR. Bu projektör 100-240 volt AC şebeke geriliminde güvenlik bir şekilde çalışmak üzere tasarlanmıştır ancak elektrik kesintileri veya ± 10 voltluk dalgalanmalar meydana gelirse arıza yapabilir. **Şebeke geriliminin dalgalanabileceği veya kesilebileceği bölgelerde projektörünüzü bir güç dengeleyicisi, dalgalanma koruyucusu veya kesintisiz güç kaynağı (UPS) üzerinden bağlamanız tavsiye edilir.**



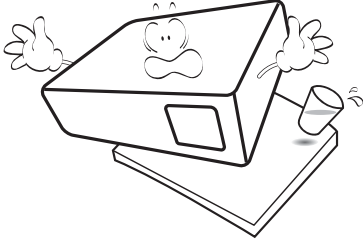
6. Projektör çalışırken projeksiyon lensini herhangi bir nesneyle engellemeyin; çünkü bu, söz konusu nesnelerin ısınarak biçiminin bozulmasına ve hatta yangına neden olabilir. Işık kaynağını geçici olarak kapatmak için Blank (Ekran Karartma) fonksiyonunu kullanın.



7. **Işık kaynaklarını, nominal ışık kaynağı ömrünün ötesinde çalıştırmayın.**

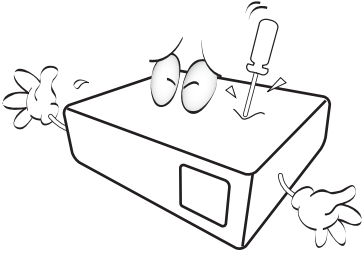


8. Bu ürünü, dengesiz bir tekerlekli sehpa, tezgah veya masaya koymayın. Ürün düşerek ciddi şekilde hasar görebilir.



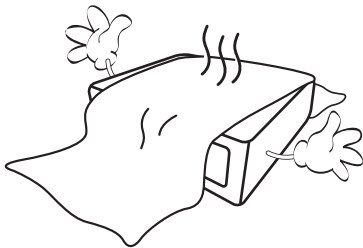
9. Bu projektörü parçalarına ayırmaya çalışmayın. Projektörün içerisinde elektrik yüklü parçalarıyla temas etmeniz halinde, ölüme neden olabilecek yüksek gerilime maruz kalabilirsiniz.

Hiçbir koşulda diğer kapakları açmaya veya çıkarmaya çalışmayın. Servis için yalnızca uygun kalifiye profesyonel servis personeline baş vurun.



10. Havalandırma deliklerini engellemeyin.

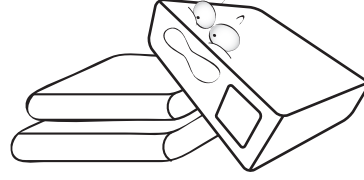
- Bu projektörü battaniye, yatak veya diğer yumuşak yüzeylere koymayın.
- Bu projektörü bez veya başka herhangi bir maddeyle örtmeyin.
- Projektörün yakınında yanıcı maddeler bulundurmeyin.



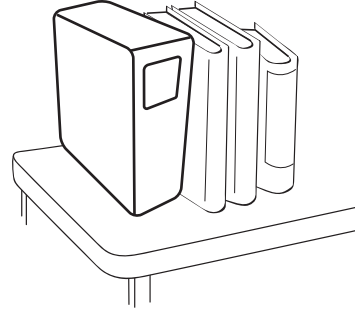
Havalandırma delikleri ciddi bir şekilde engellenirse projektör içerisindeki aşırı ısınma yangına yol açabilir.

11. Projektörü çalışması sırasında daima düz, yatay bir yüzeye yerleştirin.

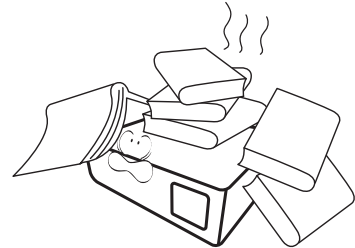
- Sola veya sağa 10 dereceden, öne veya arkaya 15 dereceden fazla eğildiği açılarda kullanmayın. Projektörün tamamen yatay konumda değilken kullanılması, ışık kaynağının yanlış çalışmasına veya arızalanmasına yol açabilir.



12. Projektörü bir kenarı üzerinde dik tutmayın. Aksi takdirde projektör düşerek yaralanmaya yol açabilir veya hasar görebilir.

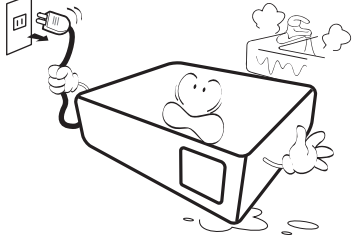


13. Projektörün üzerine basmayın veya herhangi bir nesne koymayın. Projektörün görebileceği olası hasarların yanı sıra, bu şekilde davranılması kazalara veya olası yaralanmalara da yol açabilir.

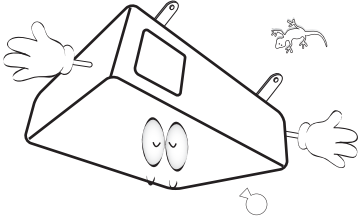


14. Projektör çalışırken, havalandırma ızgaralarından ısı ve biraz da koku geldiğini algılayabilirsiniz. Bu ürün kusuru değil normal bir durumdur.

15. Projektörün yakınına veya üzerine sıvı koymayın. Projektörün üzerine dökülen sıvılar, arızalanmasına neden olabilir. Projektör ıslanırsa, fişi prizden çekin ve projektöre bakım yapması için BenQ'yu arayın.



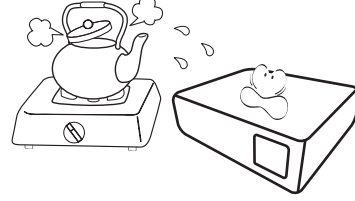
16. Bu ürün, tavana/duvara monte edilen tesisat için ters görüntü çıkışı özelliğine sahiptir.



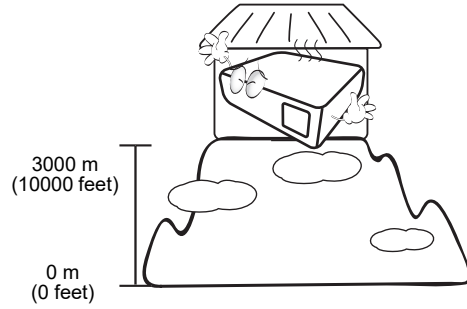
17. Bu aparat topraklanmalıdır.

18. Bu projektörü aşağıdaki koşullardan hiçbirine bırakmayın.

- Havalandırması yetersiz veya dar olan alanlar. Duvarlardan en az 50 cm açıklık bırakın ve projektör etrafında serbest hava dolaşımı olmasını sağlayın.
- Tüm camları kapalı, bir otomobilin içi gibi sıcaklığın aşırı derecede yüksek olabileceği yerler.
- Aşırı nem, toz veya sigara dumanının optik parçaları kirleterek projektörün hizmet ömrünü kısalttığı ve görüntüyü kararttığı yerler.



- Yangın alarmlarına yakın yerler
- 40°C / 104°F üzerinde bir ortam sıcaklığına sahip yerler
- Denizden yüksekliği 3000 m'den (10000 fit) fazla olan yerler.

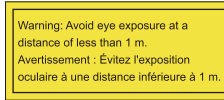


Risk Grubu 2

1. Işık kaynakları ve ışık kaynağı sistemlerinin fotobiyolojik güvenlik sınıflandırması uyarınca bu lamba Risk Grubu 2, IEC 62471-5:2015 içerisinde yer almaktadır.
2. Bu üründen tehlikeli optik radyasyon yayılma olasılığı bulunmaktadır.
3. Çalışır durumdaki ışık kaynağına doğrudan bakmayın. Gözlerinize zarar verebilir.
4. Bütün parlak ışık kaynaklarında olduğu gibi doğrudan ışığına bakmayın.



Projektörün ışık kaynağı birimi bir lazer kullanır.



- Çocukları kontrol altında tutmaya ve asla projektörden herhangi bir mesafedeyken projektör ışığına bakmalarına izin vermemeye dikkat edin.
- Uzaktan kumandayı, projeksiyon merceğinin önündeyken projektörü başlatmak için kullanırken dikkatli olunmasına dikkat edin.
- Kullanıcı tarafından, ışın dahilinde dürbün veya teleskop gibi optik aletlerin kullanılmamasına dikkat etmek gerekir.

Lazer Uyarısı

Bu ürün, SINIF 1 tüketici lazer ürünü sınıfına aittir ve IEC 60825-1:2014, EN 60825-1:2014/A11:2021 ve EN 50689:2021 ile uyumludur.



Yukarıdaki lazer uyarısı, lazer cihazlarının alt kısmında bulunur.

Dikkat - Kumandalar veya ayarların burada belirtilenler dışındaki biçimlerde kullanılması veya prosedürlerin bunlara aykırı uygulanması, tehlikeli radyasyona maruz kalmayla sonuçlanabilir.

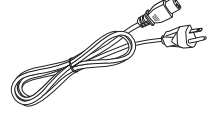
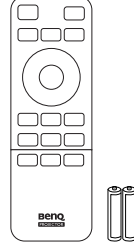
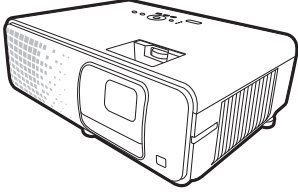
- ! DLP çiplerine zarar vermemek için, projeksiyon merceğine asla yüksek güçlü bir lazer ışını yöneltmeyin.

Giriş

Ambalaj içeriği

Paketi dikkatli bir şekilde açın ve aşağıda gösterilen tüm parçaları içerdiğinden emin olun. Bu öğelerden herhangi birinin eksik olması halinde, lütfen satın aldığınız yere başvurun.

Standart aksesuarlar



Projektör

Uzaktan kumanda ve piller

Güç kablosu



Hızlı başlangıç kılavuzu

Garanti kartı*

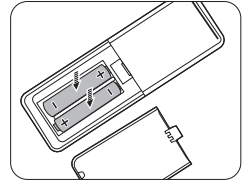
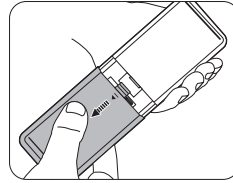
Yasal bildirimler



- Paket içindeki parçalar bölgenize uyumludur ve resimlerde gösterilenlerden farklı olabilir.
- *Garanti kartı sadece bazı bölgelerde sunulmaktadır. Lütfen ayrıntılı bilgiler için bayinizle temasa geçin.

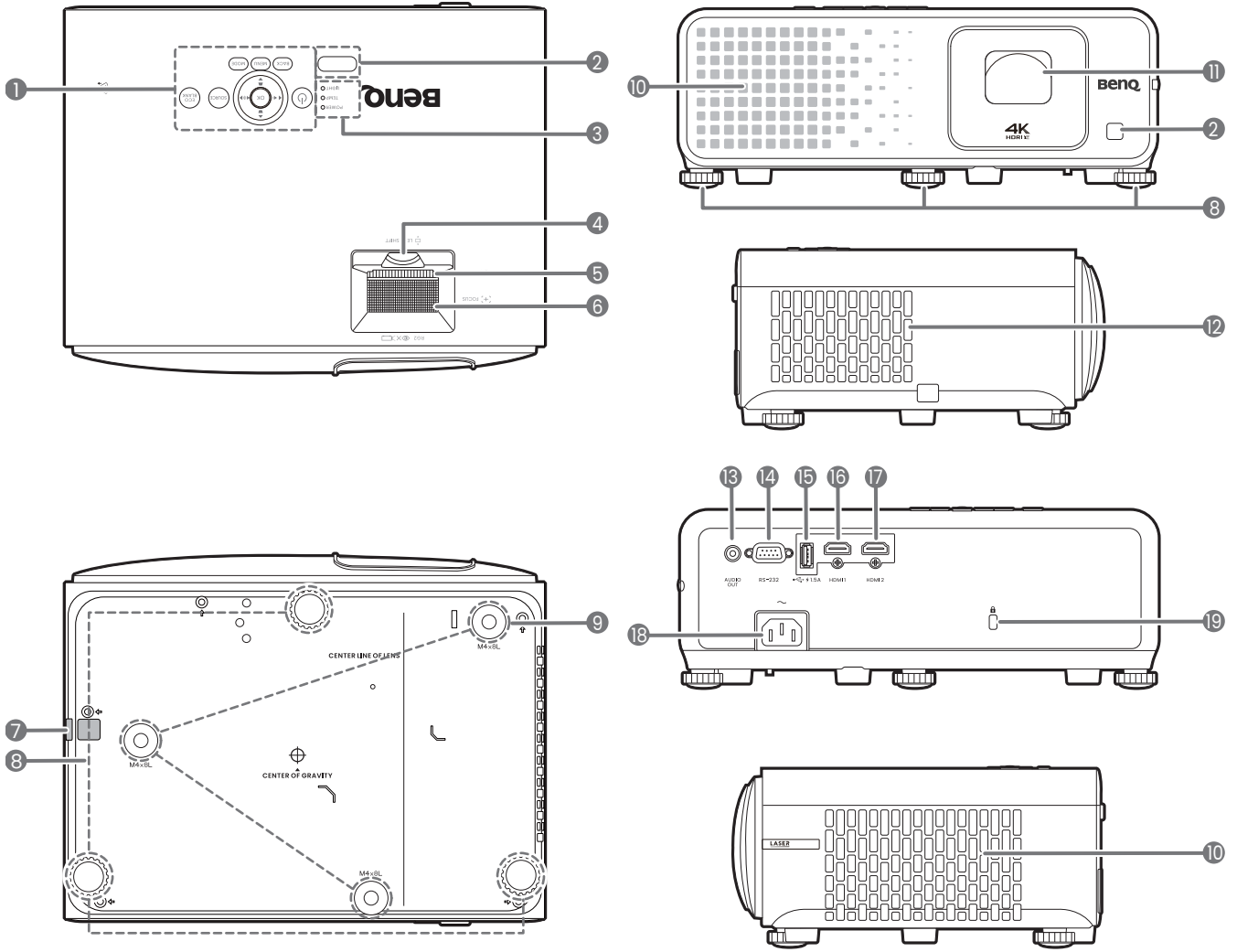
Uzaktan kumandanın pillerinin değiştirilmesi

1. Pil kapağına gösterildiği gibi basın ve açın.
2. Eski pilleri çıkartın (mevcut ise) ve iki adet AAA pili yerleştirin. Gösterildiği gibi pozitif ve negatif kutupların doğru konumlandırıldığından emin olun.
3. Yerine oturuncaya kadar pil kapağını ilerletin.



- Uzaktan kumanda ve pilleri, mutfak, banyo, sauna, güneş odası veya kapalı bir otomobil gibi aşırı sıcak veya nemli ortamlarda bırakmaktan kaçınınız.
- Sadece pil üreticisi tarafından tavsiye edilen pillerle veya eşdeğerleriyle değiştirin.
- Kullanılmış pili, üreticinin talimatlarına ve bölgeniz için geçerli olan yerel çevre düzenlemelerine göre atın.
- Pilleri kesinlikle ateşe atmayın. Patlama tehlikesi olabilir.
- Eğer piller bitmişse ya da uzaktan kumandayı uzun bir süre kullanmayacaksanız, pilin akması durumunda olabilecek hasarları önlemek için pilleri çıkartın.

Projektörün dış görünümü



1. Harici kontrol paneli
(Bkz. [Kumandalar ve işlevleri, sayfa 10.](#))
2. IR uzak sensörü
3. **POWER (GÜÇ) göstergesi ışığı/TEMP (SICAKLIK) uyarı lambası/LIGHT (IŞIK) göstergesi ışığı**
(Bkz. [Göstergeler, sayfa 44.](#))
4. Mercek kaydırma ayar kumandası
(Yukarı/Aşağı)
5. Yakınlaştırma halkası
6. Odak halkası
7. Güvenlik çubuğu
8. Ayarlama ayağı
9. Tavan/Duvar montaj delikleri
10. Havalandırma deliği (hava girişi)

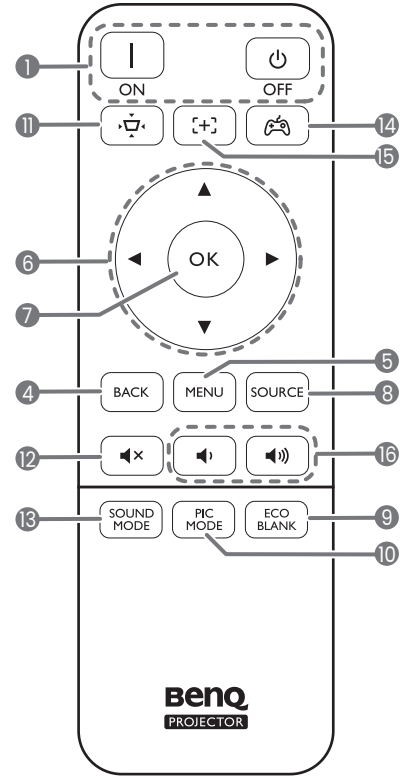
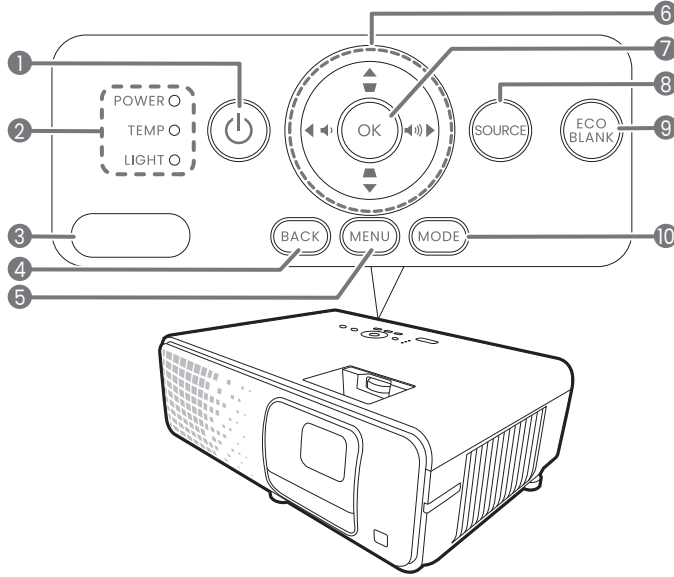
11. Projeksiyon lensi
12. Havalandırma deliği (hava çıkışı)
13. Ses çıkışı jakı
14. RS-232 kontrol portu
15. Elektrik şarjı özellikli USB-A portu
16. HDMI 1 giriş portu
17. HDMI 2 giriş portu
18. AC elektrik jakı
19. Kensington hırsızlık önleyici kilit slotu

Kumandalar ve işlevleri

Projektör & Uzaktan Kumanda



Bu belgede bahsedilen tüm düğmeler uzaktan kumanda veya projektör üzerinde mevcuttur.



1. POWER (GÜÇ)

Projektörün durumunu bekleme modu ile açık arasında değiştirir.

ON (AÇIK) / Off (Kapalı)

Projektörün durumunu bekleme modu ile açık arasında değiştirir.

2. POWER (GÜÇ) göstergesi ışığı/TEMP (SICAKLIK) uyarı lambası/LIGHT (IŞIK) göstergesi ışığı (Bkz. [Göstergeler, sayfa 44.](#))

3. IR uzak sensörü

4. BACK (GERİ)

Önceki OSD menüsüne geri döner, menü ayarlarından çıkar ve kaydeder.

5. MENU (MENÜ)

Ekrandan Kumanda (OSD) menüsünü açar/kapatır.

6. Ok tuşları (▲, ▼, ◀, ▶)

Ekrandan kumanda (OSD) menüsü etkinleştirildiğinde bu tuşlar, istenen menü öğelerini seçmek ve ayarlama yapmak için yönlü oklar olarak kullanılır. OSD menüsü devre dışı olduğunda yalnızca CEC özellikli kaynaklar altında kullanılabilir.

Çarpıklık tuşları (▲, ▼)

Çarpıklık düzeltme sayfası görüntülenir.

Ses ayarı tuşları /

Projektör ses düzeyini artırır veya azaltır.

7. OK (TAMAM)

Seçilen ekrandan kumanda (OSD) menü öğesini onaylar.

8. SOURCE (KAYNAK)

Kaynak seçimi çubuğunu görüntüler.

9. ECO BLANK (ECO EKRAN KARARTMA)

Perdedeki resmi saklamak için kullanılır.



Projeksiyon lensinin önünü kapatmayın çünkü lensin önündeki obje ısınabilir, deforme olabilir ve hatta tutuşup yangına yol açabilir.

10. MODE (MOD)/PIC MODE (RESİM MODU)

Görüntü modu menüsünü görüntüler.



Çarpıklık menüsünü görüntüler. Ayrıntılar için bkz. [Çarpıklığın düzeltilmesi, sayfa 17.](#)



Projektörün ses seviyesini açar, kapatır.

13. SOUND MODE (SES MODU)

Ses modu menüsünü görüntüler.



Oyun Ayarı menüsünü görüntüler.



Otomatik Odak seçeneğini etkinleştirir.

*Yalnızca uyumlu projektörlerde mevcuttur.



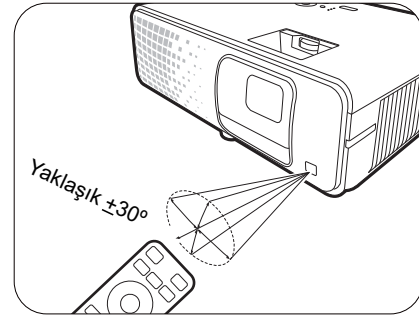
Projektör ses düzeyini artırır veya azaltır.

Uzaktan kumanda etki mesafesi

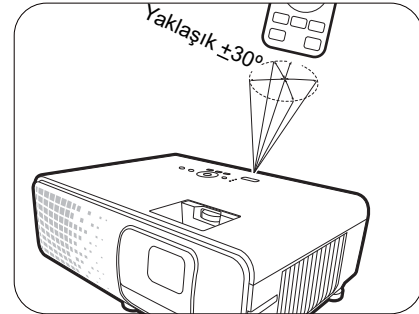
Uzaktan kumanda, doğru çalışması için projektörün IR uzaktan kumanda algılayıcılara 30 dereceyi aşmayan bir açıyla doğrultulmalıdır. Uzaktan kumanda ile sensör arasındaki mesafe 8 metreyi (~26 fit) aşmamalıdır.

Uzaktan kumandayla projektördeki IR (Kızılötesi) sensörü arasında kızılötesi ışının önünü kesebilecek herhangi bir engel olmadığından emin olun.

- Projektörü önden kumanda etme



- Projektörü üstten kumanda etme



Projektörünüzün yerleştirilmesi

Konum seçimi

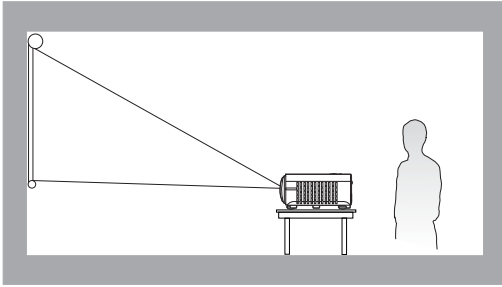
Projektörünüz için bir kurulum alanı belirlemeden önce, aşağıdaki faktörleri dikkate alın:

- Perdenizin boyutu ve pozisyonu
- Elektrik prizi konumu
- Projektör ve geri kalan ekipmanlarınız arasındaki konum ve mesafe

Projektörünüzü aşağıdaki yöntemler ile kurabilirsiniz.

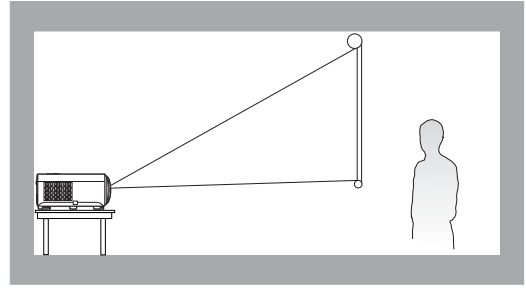
1. Ön

Projektör perdenin önünde masaya yerleştirildiğinde bu konumu seçin. Bu, hızlı kurulum ve taşınabilirlik itibarıyla en sık kullanılan projektör yerleştirme yöntemidir.



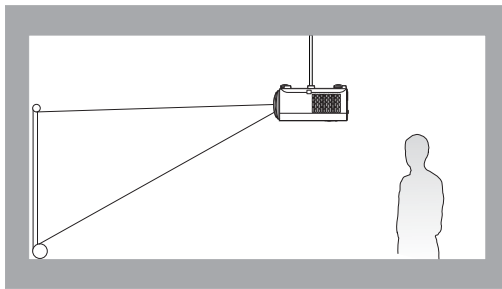
2. Arka

Bu konumu, projektörün perdenin arkasında masaya yerleştirildiği durumlarda seçin. Özel arkadan yansıtma ekranı gereklidir.



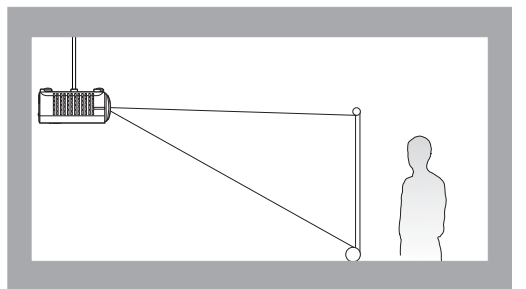
3. Ön Tavan

Bu konumu, projektör perdenin önünde baş aşağı asılı olarak yerleştirildiğinde seçin. Projektörünüzü monte etmek için yetkili satıcınızdan BenQ Projektör Tavan/Duvar Montaj Kitini satın alın.



4. Arka Tavan

Bu konumu projektör perdenin arkasında baş aşağı asılı olarak yerleştirildiğinde seçin. Bu kurulum konumu için özel bir arkadan yansıtma ekranı ve BenQ Projektör Tavan/Duvar Montaj Kiti gereklidir.



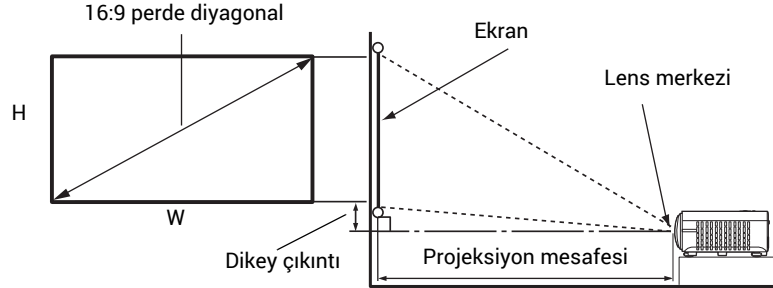
Projektörü çalıştırdıktan sonra, projektör kurulum şekline göre otomatik olarak uygun bir ayar seçer. Bu gerçekleşmezse, bir ayara erişmek için **Gelişmiş Menü - Kurulum > Projektör Konumu** öğelerine gidin ve bir ayar seçmek için ◀/▶ tuşuna basın.

İstlenen görüntü boyutunun elde edilmesi

Projektör merceğinden, perdeye uzaklık, büyültme ayarı (varsa) ve video formatı her biri yansıtılmış görüntü boyutunu etkiler.

Projeksiyon boyutları

- Perdenin en/boy oranı 16:9, yansıtılan görüntünün oranı ise 16:9'tür



| Ekran boyutu | | | | Projeksiyon mesafesi (mm) | | | Dikey çıkıntı | |
|--------------|------|------|------|---------------------------|----------|--------|---------------|-------|
| Diyagonal | | H | W | Min. | Ortalama | Maks. | Min. | Maks. |
| (inç) | (mm) | (mm) | (mm) | (Geniş) | | (Tele) | (mm) | (mm) |
| 30 | 762 | 374 | 664 | 764 | 880 | 996 | 19 | 56 |
| 40 | 1016 | 498 | 886 | 1018 | 1173 | 1328 | 25 | 75 |
| 50 | 1270 | 623 | 1107 | 1273 | 1467 | 1660 | 31 | 93 |
| 60 | 1524 | 747 | 1328 | 1528 | 1760 | 1992 | 37 | 112 |
| 70 | 1778 | 872 | 1550 | 1782 | 2053 | 2324 | 44 | 131 |
| 80 | 2032 | 996 | 1771 | 2037 | 2347 | 2657 | 50 | 149 |
| 90 | 2286 | 1121 | 1992 | 2291 | 2640 | 2989 | 56 | 168 |
| 100 | 2540 | 1245 | 2214 | 2546 | 2933 | 3321 | 62 | 187 |
| 110 | 2794 | 1370 | 2435 | 2800 | 3227 | 3653 | 68 | 205 |
| 115 | 2921 | 1432 | 2546 | 2928 | 3373 | 3819 | 72 | 215 |
| 120 | 3048 | 1494 | 2657 | 3055 | 3520 | 3985 | 75 | 224 |
| 130 | 3302 | 1619 | 2878 | 3310 | 3813 | 4317 | 81 | 243 |
| 140 | 3556 | 1743 | 3099 | 3564 | 4107 | 4649 | 87 | 262 |
| 150 | 3810 | 1868 | 3321 | 3819 | 4400 | 4981 | 93 | 280 |
| 160 | 4064 | 1992 | 3542 | 4073 | 4693 | 5313 | 100 | 299 |
| 170 | 4318 | 2117 | 3763 | 4328 | 4987 | 5645 | 106 | 318 |
| 180 | 4572 | 2241 | 3985 | 4583 | 5280 | 5977 | 112 | 336 |
| 190 | 4826 | 2366 | 4206 | 4837 | 5573 | 6309 | 118 | 355 |
| 200 | 5080 | 2491 | 4428 | 5092 | 5867 | 6641 | 125 | 374 |
| 210 | 5334 | 2615 | 4649 | 5346 | 6160 | 6973 | 131 | 392 |
| 220 | 5588 | 2740 | 4870 | 5601 | 6453 | 7306 | 137 | 411 |
| 230 | 5842 | 2864 | 5092 | 5856 | 6747 | 7638 | 143 | 430 |
| 240 | 6096 | 2989 | 5313 | 6110 | 7040 | 7970 | 149 | 448 |
| 250 | 6350 | 3113 | 5535 | 6365 | 7333 | 8302 | 156 | 467 |
| 260 | 6604 | 3238 | 5756 | 6619 | 7627 | 8634 | 162 | 486 |
| 270 | 6858 | 3362 | 5977 | 6874 | 7920 | 8966 | 168 | 504 |
| 280 | 7112 | 3487 | 6199 | 7128 | 8213 | 9298 | 174 | 523 |
| 290 | 7366 | 3611 | 6420 | 7383 | 8507 | 9630 | 181 | 542 |
| 300 | 7620 | 3736 | 6641 | 7638 | 8800 | 9962 | 187 | 560 |

Örneğin, 100 inçlik bir perde kullanıyorsanız, önerilen projeksiyon mesafesi 2933 mm'dir.

Ölçtüğünüz projeksiyon mesafesi 2000 mm ise, "**Projeksiyon mesafesi (mm)**" sütunundaki en yakın eşleşme 2053 mm'dir. Bu satır boyunca baktığınızda 70 inçlik (yaklaşık 1,8 m) bir perdenin gerektiğini göreceksiniz. Yansıtılan görüntü, 44 - 131 mm dikey çıkıntı ile lens orta çizgisinden biraz daha yüksek/alçak olacaktır.

- ! Projeksiyon kalitesini ideal hale getirmek için, gri olmayan hücrelerde listelenen değerleri dikkate alarak projeksiyon yapmanızı öneririz. Gri hücrelerdeki değerler yalnızca referans amaçlıdır.
- ! Tüm ölçüler yaklaşık değerler olarak verilmiştir ve gerçek boyutlardan farklı olabilir. BenQ, projektörü kalıcı olarak kurmak istiyorsanız bu projektörün optik karakteristiklerini hesaba katmak için, projektörü asıl yerinde kullanarak projeksiyon boyutunu ve mesafesini fiziksel olarak test etmenizi önerir. Bu, projektörün kurulum yerine en iyi şekilde uyması için tam montaj konumunu belirlemenize yardımcı olur.

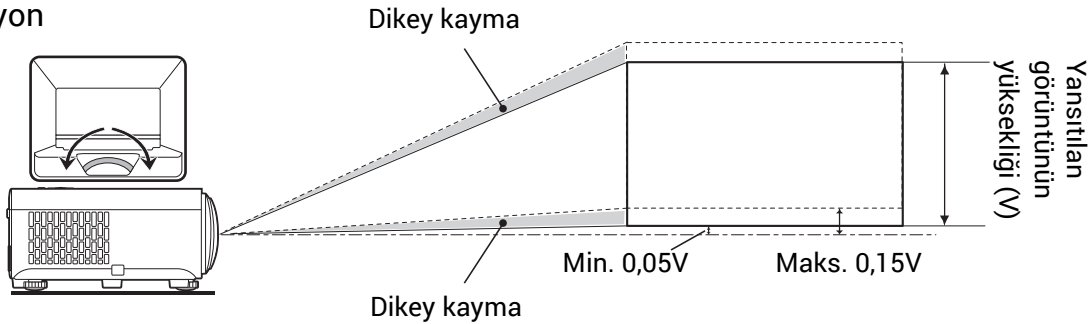
Projektör konumunun ayarlanması

Yansıtma lensinin kaydırılması

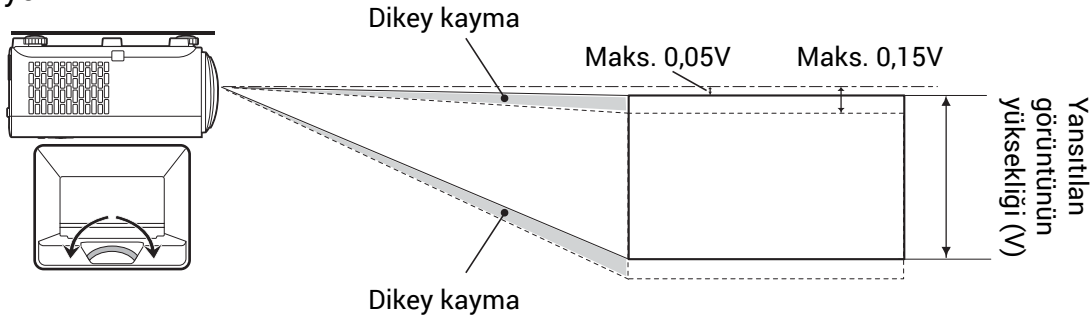
Lens kaydırma kontrolü, projektörünüzü kurarken size esneklik sağlar. Bu, projektörün ekranın merkezden sapmış bir şekilde konumlandırılmasına izin verir.

Lens kaydırma, yansıtılan görüntü yüksekliğinin ya da genişliğinin bir yüzdesi olarak ifade edilir. İstedığınız görüntü pozisyonuna bağlı olarak, yansıtma lensini izin verilen aralıklar dahilinde kaydırmak için projektör üzerindeki düğmeyi kullanabilirsiniz.

Masa-ön projeksiyon



Tavan montaj-ön projeksiyon



Projektörün montajı

Eğer projektörünüzü tavana monte etmek istiyorsanız, doğru boyda BenQ projektör tavan montaj kitini kullanmanızı, kitin dikkatli ve güvenli bir şekilde takıldığından emin olmanızı tavsiye ediyoruz.

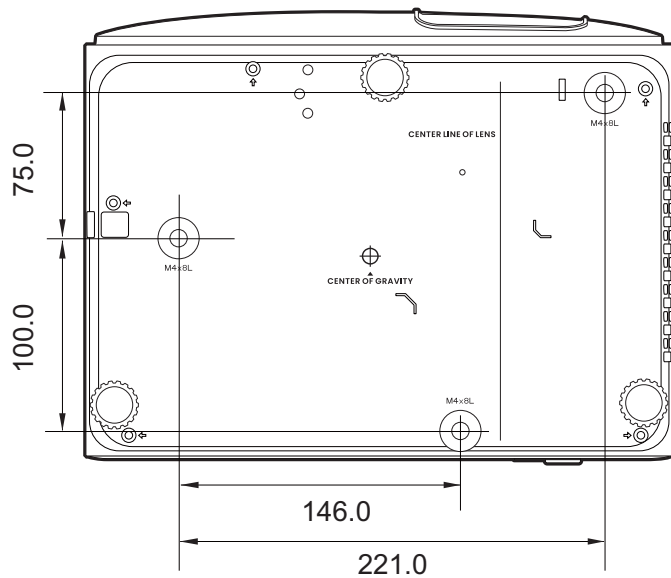
BenQ haricinde bir markanın projektör tavan montaj kitini kullanıyorsanız, yanlış ebat ya da vida boyu yüzünden doğacak bağlantı hataları projektörün tavadan düşmesi riskine ve güvenlik problemlerine yol açacaktır.

Projektörü monte etmeden önce

- BenQ projektörünüzü aldığınız yerden, bir BenQ Projektör Montaj Kiti temin edin.
- BenQ ayrıca, ek olarak Kensington kilit uyumlu güvenlik kablosu almanızı ve hem Kensington kilit yuvasına hem de montaj kiti desteğine dikkatlice takmanızı tavsiye eder. Bu, eğer projektör bağlantı kiti gevşerse, tutmada ikinci bir rol üstlenecektir.
- Bayinizden projektörü sizin için kurmasını rica edin. Kendi başınıza kurarken projektör düşebilir ve yaralanmaya neden olabilir.
- Örneğin deprem gibi beklenmedik durumlarda projektörün düşmesini önlemek için gerekli tedbirleri alın.
- Projektörün BenQ haricinde bir markanın montaj kitiyle monte edilmesi sonucu oluşan hasarlar garanti kapsamı haricindedir.
- Projektörün tavana/duvara monte edildiği yerdeki ortam sıcaklığını göz önünde bulundurun. Bir ısıtıcı kullanılıyorsa tavan/duvar etrafındaki sıcaklık beklenenden sıcak olabilir.
- Tork aralığıyla ilgili montaj kiti kullanım kılavuzunu okuyun. Önerilen aralık harici torkla sıkılması projektörün hasar görmesine ve nihayetinde düşmesine neden olabilir.
- Prizin projektörü kolayca kapatabileceğiniz şekilde erişilebilir bir konumda olduğundan emin olun.

Tavana/Duvara montaj kurulum çizimi

Tavan/Duvar montaj vidası: M4
(Maks L = 25 mm; Min L = 20 mm)



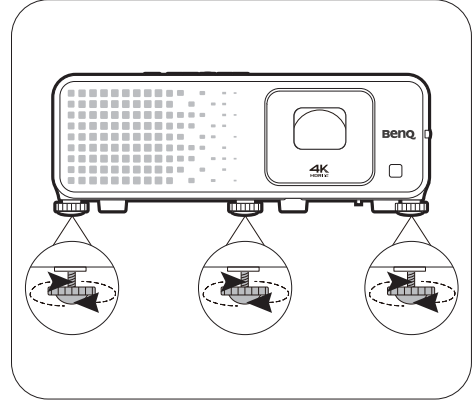
Birim: mm

Yansıtılan görüntünün ayarlanması

Yansıtma açısının ayarlanması

Projektör düz bir zemine yerleştirilmezse ve perde ve projektör birbirine dik değilse, yansıtılan görüntü yamuk şeklinde olabilir. Yatay açının ince ayarlaması için ayarlayıcı ayaklarını çevirebilirsiniz.

Ayakları geri çekmek için, ayarlayıcı ayakları ters yönde çevirin.

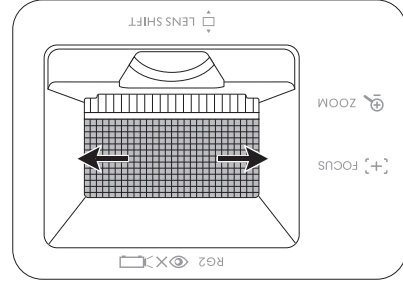
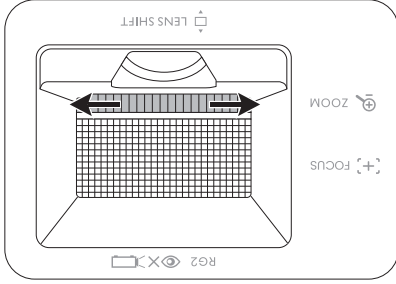


! Işık kaynağı açıkken lensin içine bakmayın. Işık kaynağının güçlü ışığı gözlerinize zarar verebilir.

Görüntü boyutu ve netliğin hassas olarak ayarlanması

• Yakınlaştırma halkasını kullanarak yansıtılan görüntüyü ihtiyaç duyduğunuz boyuta ayarlayın.

• Odak ayar halkasını çevirerek görüntüyü netleştirin.



Görüntünün köşelerinin ayarlanması

Dikey ve yatay değerleri girerek görüntünün dört köşesini elle ayarlayabilirsiniz.

1. **Temel/Gelişmiş** menü - **Kurulum > 4 Nokta Ayar** öğelerine ilerleyin ve düzeltme sayfasını görüntülemek için **OK (TAMAM)** tuşuna basın.
2. **▲/▼/◀/▶** tuşlarını kullanarak bir köşeyi seçin ve **OK (TAMAM)** tuşuna basın.
3. Dikey değerleri ayarlamak için **▲/▼** düğmesine basın.
4. Yatay değerleri ayarlamak için **◀/▶** düğmesine basın.

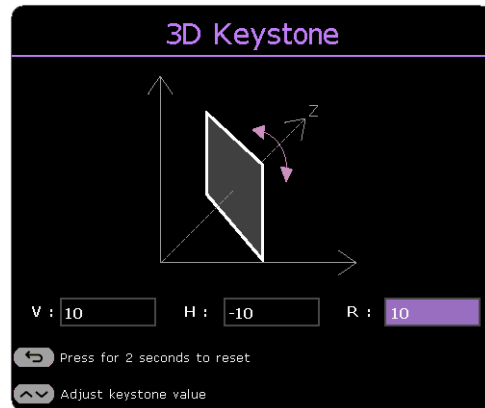
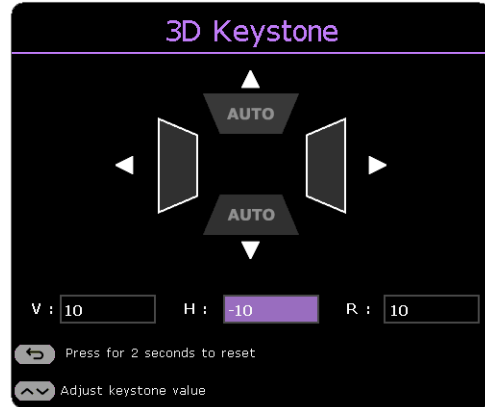
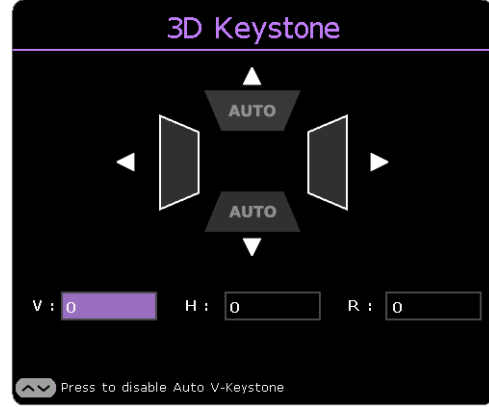


Çarpıklığın düzeltilmesi

Çarpıklığı düzeltme, yansıtılan görüntünün açılı bir yansıtma nedeniyle yamuk hale gelmesi durumudur.

Bozuk görüntüyü düzeltmek için:

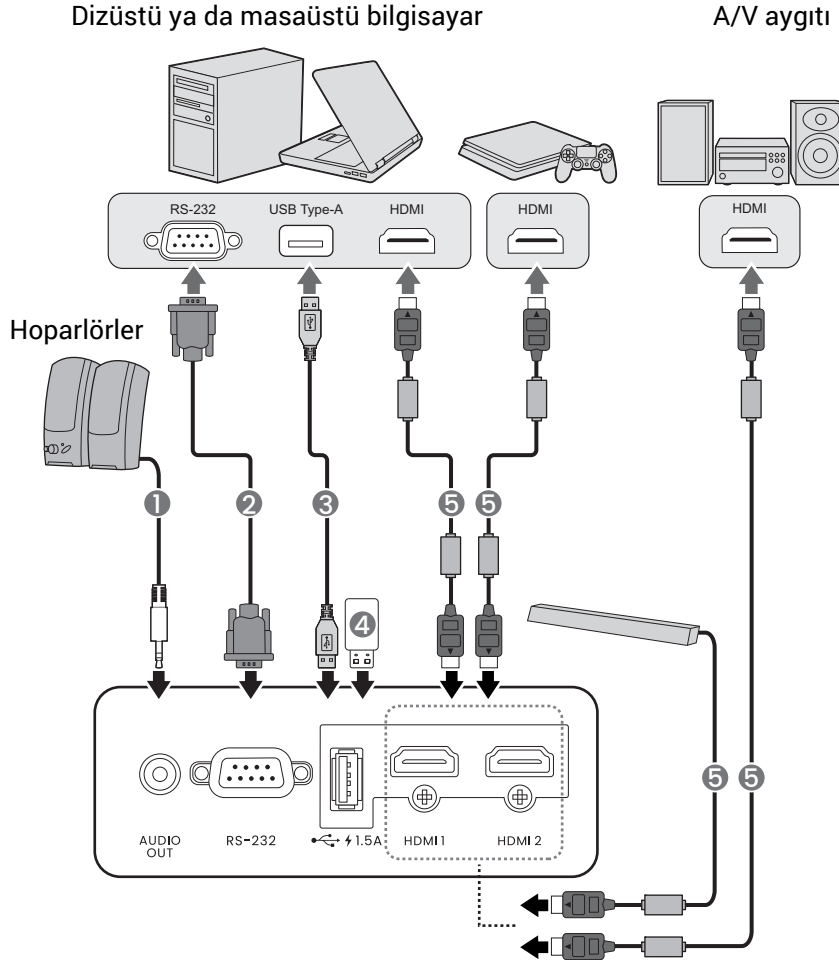
1. Aşağıdaki menülerden **3D Temel taşı** düzeltme sayfasını görüntüleyin.
 - Projektörün ilk kurulumu sırasında kurulum sihirbazı
 - Projektör üzerindeki ▲ / ▼ tuşuna basın.
 - **Temel/Gelişmiş Menü - Kurulum > 3D Temel taşı** öğelerine gidin ve **OK (TAMAM)** tuşuna basın.
2. **3D Temel taşı** düzeltme sayfası görüldükten sonra:
 - V, H veya R seçmek için ◀/▶ düğmesine basın.
V'yi seçmek, dikey kenar çarpıklığını düzeltir.
H'yi seçmek, yatay kenar çarpıklığını düzeltir.
R'yi seçmek yansıtılan görüntüyü saat yönünde veya saat yönünün tersine döndürür.
 - Değerini ayarlamak için ▲/▼ düğmesine basın.
 - Bozuk görüntünün dikey kenarlarını otomatik olarak düzeltmek için **OK (TAMAM)** tuşuna 2 saniye süreyle basın.
3. İşleminiz tamamlandığında **BACK (GERİ)** tuşuna basıp değişiklikleri kaydedin ve çıkış yapın.



Bağlantı

Projektöre bir sinyal kaynağı bağlarken aşağıdakileri yaptığınızdan emin olun:

1. Herhangi bir bağlantı yapmadan önce tüm donanımları kapatın.
2. Her bir kaynak için doğru sinyal kablolarını kullanın.
3. Kabloların sıkıca takılı olup olmadığını kontrol edin.



- 1 Ses kablosu
- 2 RS-232 kablosu
- 3 USB-A kablosu
- 4 USB flaş sürücüsü
- 5 HDMI Kablosu



- Yukarıdaki bağlantılarda, bazı kablolar projektörle birlikte verilmeyebilir (bkz. [Ambalaj içeriği, sayfa 8](#)). Bunları elektronik eşya mağazalarından temin edebilirsiniz.
- Bağlantı resimleri sadece referans amaçlıdır. Projektörde bulunan arka bağlantı jackları, her bir projektörde farklılık gösterir.
- Dizüstü bilgisayarların çoğu, bir projektöre bağlandığında harici video portlarını açmazlar. Harici ekranı açıp/kapatmak için genellikle bir monitör simgesine sahip FN + fonksiyon tuşu gibi bir tuş kombinasyonu gereklidir. Aynı anda FN ve etiketli fonksiyon tuşuna basın. Dizüstü bilgisayarınızın tuş kombinasyonunu bulmak için bilgisayarınızın belgelerine bakın.
- Projektör açıldıktan ve görüntü kaynağı seçildikten sonra eğer görüntü gelmemişse, video kaynağı cihazının açık olduğundan ve düzgün çalıştığından emin olun. Ayrıca, sinyal kablolarının doğru bir şekilde bağlı olup olmadığını kontrol edin.

Ses bağlantısı

Projektör, sadece iş amaçlı veri sunumlarına eşlik etmede temel ses işlevlerini sağlamak için tasarlanmış dahili mono hoparlör(ler)e sahiptir. Bu hoparlörler, ev sinema sistemlerinden beklenecek stereo ses çıkışı vermesi düşünülerek tasarlanmamıştır. Herhangi bir stereo ses çıkışı (eğer mümkünse) projektör hoparlör çıkışı tarafından karışık mono sese dönüştürülür.



SES ÇIKIŞI yakına bağlantı yapıldığında dahili hoparlörler kapanacaktır.



- Projektör, stereo ses girişi yapılmışsa bile sadece karışık mono ses verir.
- Projektör açıldıktan ve görüntü kaynağı seçildikten sonra eğer görüntü gelmemişse, video kaynağı cihazının açık olduğundan ve düzgün çalıştığından emin olun. Ayrıca, sinyal kablolarının doğru bir şekilde bağlı olup olmadığını kontrol edin.





Çalıştırma

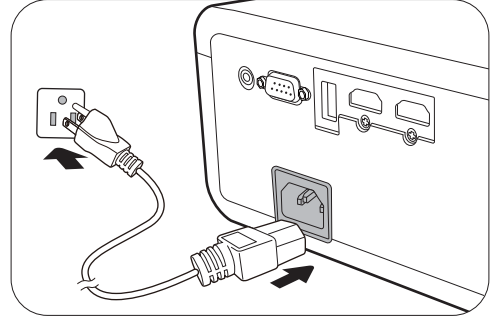
Projektörün çalıştırılması

1. Güç kablosunun fişini takın. Priz şalterini (varsa) açın. Güç sağlandığı zaman projektör üzerindeki güç göstergesi turuncu renkte yanar.
2. Projektörü çalıştırmak için projektör üzerindeki  tuşuna veya uzaktan kumanda üzerindeki  tuşuna basın. Cihaz açıldığında güç göstergesi ışığı yeşil renkte yanıp söner ve yanmaya devam eder.

Çalıştırma prosedürü yaklaşık 10 saniye sürmektedir. İlk çalıştırmanın sonraki aşamasında, bir ilk çalıştırma logosu yansıtılır.

(Eğer gerekirse) Görüntü netliğini ayarlamak için netleme halkasını döndürün.

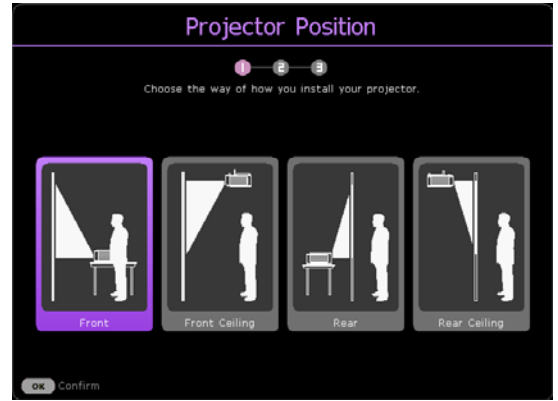
3. Projektörü ilk kez açıyorsanız, projektörün kurulumunda sizi yönlendirmek için kurulum sihirbazı görünür. Bunu daha önceden yaptıysanız, bu adımı atlayın ve sonraki adıma geçin.
 - Menü öğeleri arasında gezinmek için projektör veya uzaktan kumanda üzerindeki ok tuşlarını (/ / / ) kullanın.
 - Seçilen menü öğesini onaylamak için **OK (TAMAM)** tuşunu kullanın.



Adım 1:

Projektör Konumu seçin.

Projektör pozisyonu hakkında daha fazla bilgi için, bkz. [Konum seçimi, sayfa 12](#).



Adım 2:

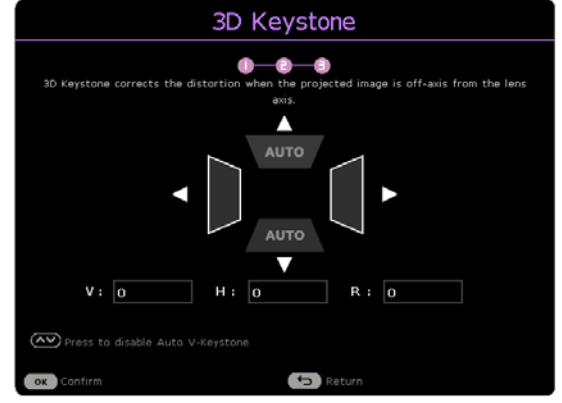
OSD Dil seçin.



Adım 3:

Önce **3D Temel taşı** öğesini seçerek **Oto Dikey Düzeltme** öğesini etkinleştirin.

Çarpıklık hakkında daha fazla bilgi için, bkz. [Çarpıklığın düzeltilmesi, sayfa 17.](#)



4. Şifre istenmişse, 6 haneli bir şifre girmek için ok tuşlarına basın. Bkz. [Şifre fonksiyonunun kullanımı, sayfa 23.](#)
5. Bağlı tüm donanımları açın/çalıştırın.
6. Projektör, giriş sinyallerini arar. Taranan doğru giriş sinyali belirir. Eğer projektör geçerli bir sinyal tespit edemezse, bir giriş sinyali bulunana kadar 'Sinyal Yok' ibaresi görüntülenmeye devam edecektir.

İstediğiniz giriş sinyalini seçmek için **SOURCE (KAYNAK)** tuşuna da basabilirsiniz. Bkz. [Giriş sinyalinin değiştirilmesi, sayfa 25.](#)



- Elektrik çarpması ve yangın gibi olası tehlikeleri önlemek için lütfen orijinal aksesuarları (örn. güç kablosu) kullanın.
- Projektör önceki çalışmadan kaynaklı hala sıcaksa, ışık kaynağını çalışmadan önce yaklaşık 90 saniye süreyle soğutma fanını çalıştırın.



- Kurulum Sihirbazı ekran görüntüleri yalnızca referans amaçlıdır ve gerçek tasarıma göre farklılık gösterebilir.
- Giriş sinyalinin frekansı/çözünürlüğü projektörün işletim aralığını aşarsa, arkaplan ekranda 'Aralık Dışı' mesajının görüntülendiğini göreceksiniz. Lütfen projektörün çözünürlüğü ile uyumlu bir giriş sinyaline değiştirin ya da giriş sinyalini daha düşük bir ayara getirin. Bkz. [Zamanlama çizelgesi, sayfa 48.](#)
- 3 dakika içinde hiçbir sinyal tespit edilmezse, projektör otomatik olarak koruma moduna geçer.

Menülerin Kullanımı

Projektör, çeşitli ayarların yapılmasını sağlayan 2 tip ekrandan kumanda (OSD) menüsüyle donatılmıştır.

- **Temel OSD menüsü:** birincil menü fonksiyonlarını sunar. (Bkz. [TemelMenu \(Menü\), sayfa 26](#))
 - **Gelişmiş OSD menüsü:** tüm menü fonksiyonlarını sunar. (Bkz. [Gelişmiş Menü, sayfa 27](#))
- OSD menüsüne girmek için projektör veya uzaktan kumanda üzerindeki **MENU (MENÜ)** tuşuna basın.
- Menü öğeleri arasında gezinmek için projektör veya uzaktan kumanda üzerindeki ok tuşlarını (▲/▼/◀/▶) kullanın.
 - Seçilen menü öğesini onaylamak için projektör veya kumanda üzerindeki **OK (TAMAM)** düğmesine basın.

Projektör ilk kez çalıştırıldığında (başlangıç kurulumu tamamlandıktan sonra), **MENU (MENÜ)** tuşuna bastığınızda **Temel OSD menüsü** görüntülenir.



Aşağıdaki OSD ekran görüntüleri yalnızca referans amaçlıdır ve gerçek tasarıma göre farklılık gösterebilir.

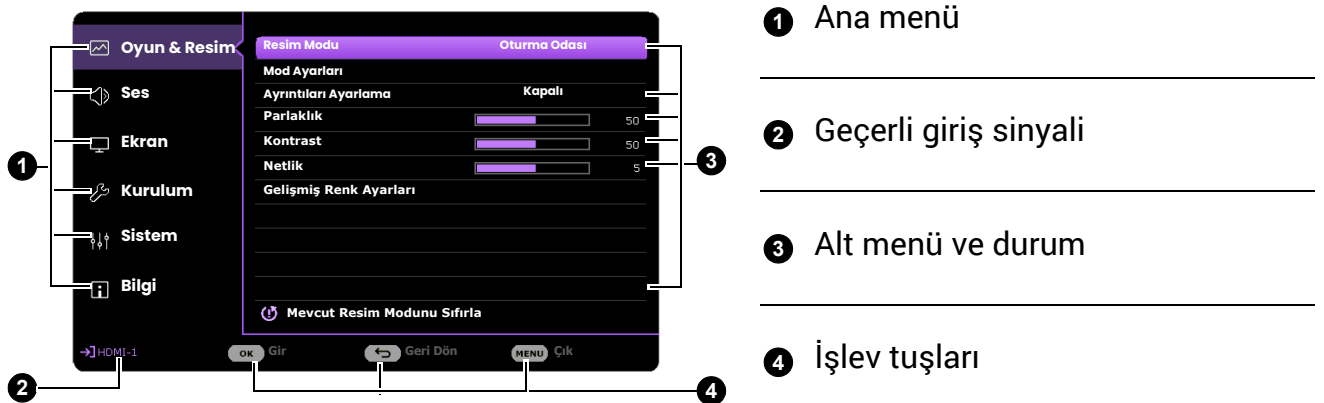
Aşağıda **Temel OSD menülerinin** bir tanıtımı yer almaktadır.



Temel OSD menüsünden Gelişmiş OSD menüsüne geçmek istediğinizde, aşağıda verilen talimatları izleyin:

1. **Menü Türü** öğesine gidin ve **OK (TAMAM)** tuşuna basın.
2. ▲ / ▼ düğmesine basarak **Gelişmiş** öğesini seçin ve **OK (TAMAM)** tuşuna basın. Projektörünüz **Gelişmiş OSD menüsüne** geçecektir.

Aşağıda **Gelişmiş OSD menülerinin** bir tanıtımı yer almaktadır.



Aynı şekilde, **Gelişmiş** OSD menüsünden **Temel** OSD menüsüne geçmek istediğinizde, aşağıda verilen talimatları izleyin:

1. **Sistem > Menü Ayarları > Menü Türü** ögesine gidin ve **OK (TAMAM)** tuşuna basın.
2. **▲ / ▼** düğmelerine basarak **Temel** ögesini seçin. Projektörünüz **Temel** OSD menüsüne geçer.

Projektörün güvenliğini sağlama

Bir güvenlik kablosu kilidi kullanma

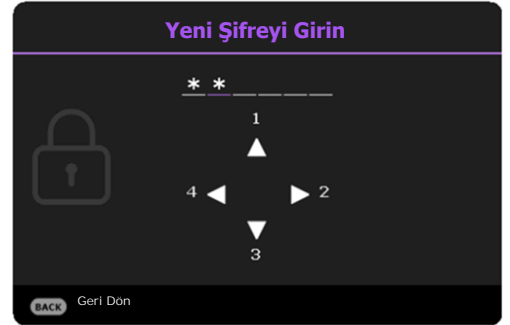
Projektör, çalınmasını önlemek için güvenli bir yere yerleştirilmelidir. Aksi durumlarda, projektörün güvenliğini sağlamak için Kensington kilidi gibi bir kilit satın alın. Projektörün arka kısmında bir Kensington kilidi yuvası bulunmaktadır. Bkz. madde 19 [sayfa 9](#).

Kensington güvenlik kablosu kilidi genellikle tuş ya da tuşlar ve kilit kombinasyonundan oluşmaktadır. Kilidin nasıl kullanılacağıyla ilgili olarak belgelerine bakın.

Şifre fonksiyonunun kullanımı

Şifre ayarlama

1. **Gelişmiş** menüsü - **Sistem > Güvenlik Ayarları** öğelerine gidin. **OK (TAMAM)** tuşuna basın. **Güvenlik Ayarları** sayfası görünür.
2. **Şifre Değiştir** ögesini vurgulayın ve **OK (TAMAM)** düğmesine basın.
3. Dört ok tuşu (**▲**, **▶**, **▼**, **◀**) sırasıyla 4 rakamı (1, 2, 3, 4) temsil eder. Belirlemek istediğiniz şifreye göre, şifre için altı hane girmek için ok tuşlarına basın.
4. Yeni şifreyi tekrar girerek doğrulayın.
5. **Açılış Kilidi** fonksiyonunu etkinleştirmek için, **▲/▼** düğmesine basarak **Açılış Kilidi** ögesini vurgulayın ve **◀/▶** düğmesine basarak **Açık** ögesini seçin. Şifreyi yeniden girin.

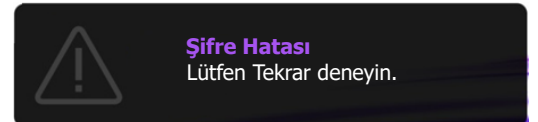


- Girilen rakamlar, ekranda yıldızlarla gösterilir. Seçtiğiniz şifreyi unutmamak için önceden veya şifreyi girdikten hemen sonra bu kılavuza yazın ve onu güvenli bir yerde muhafaza edin.
- Bir şifre ayarlandıktan ve açma kilidi etkinleştirildikten sonra projektör, her çalıştırıldığında doğru şifre girilmeden kullanılamaz.

Şifreyi unutursanız

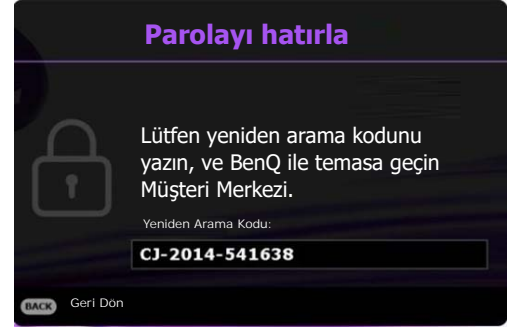
Yanlış şifre girerseniz, şifre hatası mesajı görünür ve ardından **Şifre Gir** mesajı görüntülenir. Şifreyi kesinlikle hatırlamıyorsanız şifre geri çağırma prosedürünü kullanabilirsiniz. Bkz. [Şifre geri çağırma prosedürüne giriş, sayfa 24](#).

Art arda 5 kez yanlış şifre girerseniz, projektör kısa sürede otomatik olarak kapanacaktır.



Şifre geri çağırma prosedürüne giriş

1. **OK (TAMAM)** tuşuna basın ve 3 saniye süreyle basılı tutun. Projektör, ekranda kodlu bir numara görüntüleyecektir.
2. Numarayı yazın ve projektörü kapatın.
3. Yerel BenQ servis merkezinden numara kodunu çözmek için yardım isteyin. Projektörü kullanmaya yetkili olduğunuzun doğrulanabilmesi için ürünü satın aldığınıza dair belgeyi göstermeniz talep edilebilir.



Şifre değiştirme

1. **Gelişmiş** menüsü - **Sistem > Güvenlik Ayarları > Şifre** öğelerine gidin. **OK (TAMAM)** tuşuna basın. **Şifre** sayfası görünür.
2. **Şifre Değiştir** öğesini vurgulayın ve **OK (TAMAM)** tuşuna basın.
3. Eski şifreyi girin.
 - Şifre doğruysa, başka bir "**Yeni Şifreyi Gir**" mesajı görünür.
 - Şifre yanlışsa, şifre hatası mesajı görünür ve ardından yeniden denemeniz için "**Şifre Gir**" mesajı görünür. Değişimi iptal etmek veya başka bir şifre denemek için **BACK (GERİ)** düğmesine basabilirsiniz.
4. Yeni bir şifre girin.
5. Yeni şifreyi tekrar girerek doğrulayın.

Şifre fonksiyonunun iptal edilmesi

1. **Gelişmiş** menüsü - **Sistem > Güvenlik Ayarları > Şifre > Açılış Kilidi** öğelerine gidin ve **OK (TAMAM)** ile ◀/▶ tuşlarına basarak **Kapalı** öğesini seçin. **Şifre Gir** mesajı görünür.
2. Geçerli şifreyi girin.
 - Şifre doğruysa, OSD menüsü kaybolur. Projektörü sonraki açışınızda şifre girmeniz gerekmez.
 - Şifre yanlışsa, şifre hatası mesajı görünür ve ardından yeniden denemeniz için **Geçerli Şifreyi Girin** mesajı görünür. Değişimi iptal etmek veya başka bir şifre denemek için **BACK (GERİ)** düğmesine basabilirsiniz.



Unutmayın, şifre işlevi devre dışı olmasına rağmen, eski şifreyi girerek şifre işlevini yeniden etkinleştirmeniz gerekebileceğinden eski şifreyi kaybetmemeniz gerekir.

Giriş sinyalinin değiştirilmesi

Projektör aynı anda birden fazla cihaza bağlanabilir. Ancak, bir kerede sadece bir tanesinden tam görüntü alınabilir. Projektör, çalıştırıldığında otomatik olarak mevcut sinyalleri arar.

Projektörün sinyalleri otomatik aramasını istiyorsanız **Gelişmiş** menüsü - **Ekran** > **Otomatik Kaynak Araması** menüsünün **Açık** konumunda olduğundan emin olun.

Kaynağı seçmek için:





1. **SOURCE (KAYNAK)** tuşuna basın. Bir kaynak seçim çubuğu görünür.
2. İstedığınız sinyal seçilene kadar ▲/▼ düğmelerine basın ve ardından **OK (TAMAM)** düğmesine basın.

Algılandıktan sonra, seçilen kaynak bilgileri ekranın köşesinde birkaç saniye süreyle görüntülenir. Projektöre birden fazla donanım bağlıysa, diğer sinyalleri aramak için 1-2 adımlarını tekrar edin.



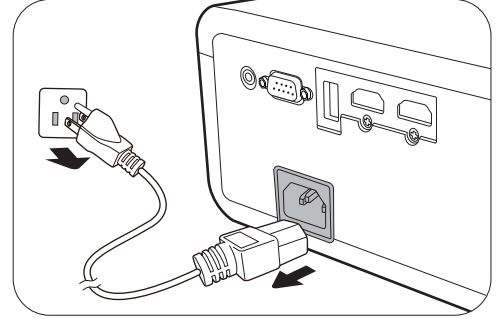
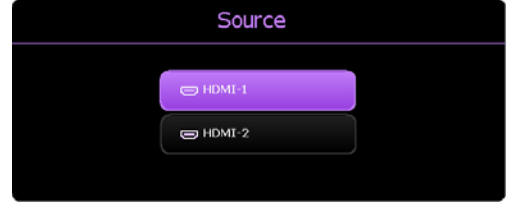
- Yansıyan görüntünün parlaklık seviyesi siz giriş sinyallerini değiştirdikçe değişir.
- En iyi ekran görüntüsü elde etmek için projektörün doğal çözünürlüğünde çıkış gönderen bir giriş sinyali seçmeniz ve kullanmanız gerekir. Diğer çözünürlük değerleri projektör tarafından 'en/boy oranı' ayarına bağlı olarak ölçeklendirilecektir ve bu durum görüntüde bazı bozulmalara ve resim netliğinin ortadan kalkmasına neden olabilir. Bkz. [En-Boy Oranı, sayfa 34](#).

Projektörün kapatılması

1. Projektördeki  veya uzaktan kumandadaki  düğmesine basın, sizi uyarın bir onay mesajı görüntülenecektir. Birkaç saniye içinde yanıt vermezseniz, mesaj kaybolur.
2. İkinci kez  veya  tuşuna basın. Güç göstergesi ışığı turuncu renkte yanıp söner, projeksiyon ışık kaynağı kapanır, fanlar ise projektörü soğutmak için yaklaşık 2 saniye daha çalışmaya devam eder.
3. Soğutma işlemi bittiğinde, güç göstergesi turuncu renkte sürekli yanmaya devam eder ve fanlar durur. Güç kablosunu prizden çıkarın.



- Işık kaynağını korumak için, projektör soğutma işlemi sırasında hiçbir komuta cevap vermez.



Menünün çalışması

OSD (Ekrandan Kumanda) menüleri seçilen sinyali tipine ve kullandığınız projektör modeline göre değişmektedir.

Menü öğeleri, projektör en az bir geçerli sinyal algıladığında mevcuttur. Projektöre bağlı bir donanım yoksa veya hiç sinyal algılanmışsa, sınırlı menü öğesine erişilebilir.

Menü Sistemi

TemelMenu (Menü)

| Menü (Ref. Sayfa) | Seçenekler | |
|------------------------|---|------------------------------|
| Resim Modu (28) | Parlak/Oturma Odası/ RPG/HDR-RPG/FPS/HDR-FPS/ Sinema/3D/HDR10/Kullanıcı/HDR-Kullanıcı/HLG | |
| Ses Modu (32) | Sinema/Müzik/FPS/Kullanıcı | |
| Işık kaynağı Modu (43) | Normal | |
| | ECO | |
| | Dinamik | |
| Kurulum | 3D Temel taşı (17) | |
| | H: -30~0~30 V: -30~0~30 R : -30~0~30 | |
| | 4 Nokta Ayar (16) | |
| | Üst Sol | |
| | Üst Sağ | |
| | Alt Sol | |
| | Alt Sağ | |
| Oyun Ayarı | Resim Modu (28) (Resim Modu seçeneklerine bakın.) | |
| | Ayrıntıları Ayarlama (29) | |
| HDR Parlaklığı (31) | Kapalı/Düşük/Yüksek | |
| | -2/-1/0/1/2 | |
| | Algılanan Çözünürlük | |
| | Kaynak | |
| | Resim Modu | |
| | Işık kaynağı Modu | |
| | Ses Modu | |
| | Bilgi (41) | 3D Biçimi |
| | | Renk Sistemi |
| | | Dinamik Aralık |
| | | Işık Kaynağı Kullanım Süresi |
| Aygıt Yazılımı Sürümü | | |
| | Servis Kodu | |
| Menü Türü (39) | Temel/Gelişmiş | |

Gelişmiş Menü

1. Ana menü: **Oyun & Resim**

Yapı

| Menu (Menü) | Seçenekler |
|-----------------------------|---|
| Resim Modu | Parlak/Oturma Odası/ RPG/HDR-RPG/ FPS/HDR-FPS/ Sinema/3D/HDR10/ Kullanıcı/HDR-Kullanıcı/ HLG |
| Mod Ayarları | Ayarları Kopyala Resim Modunu Yeniden Adlandır |
| Ayrıntıları Ayarlama | Kapalı/Düşük/Yüksek |
| Parlaklık | 0-100 |
| Kontrast | 0-100 |
| Netlik | 0-15 |
| | Gamma Seçimi |
| | 1.8/2.0/2.1/2.2/2.3/2.4/2.5/2.6/BenQ |
| | Normal Ayar (Parlak görüntü modu için) |
| | Renk Sıcaklığı |
| | Normal/Soğuk/Sıcak (kalan görüntü modları için) |
| Gelişmiş Renk Ayarları | Renk Sıcaklığı Ayarı |
| | R Kazanımı/ G Kazanımı/ B Kazanımı |
| | 0-200 |
| | R Ofseti/ G Ofseti/ B Ofseti |
| | 0-511 |
| | Sıfırla |
| | R/G/B/C/M/Y |
| Renk Yönetimi | Renk Tonu/Doygunluk/Kazanç |
| | Beyaz Dengesi (W) |
| | R Kazanımı/G Kazanımı/B Kazanımı |
| | Sıfırla |
| | Sıfırla/İptal |
| | Işık kaynağı Modu |
| | Normal/ECO/Dinamik |
| | HDR Parlaklığı |
| | -2/-1/0/1/2 |
| | Parazit azaltma |
| | 0-15 |
| Mevcut Resim Modunu Sıfırla | Sıfırla/İptal |

İşlev açıklamaları

| Menu (Menü) | Açıklamalar |
|-------------------|--|
| | <p>Projektörde sizin kullanım çevrenize ve görüntü sinyal kaynağı tipinize göre önceden belirlenmiş bazı görüntü modları vardır.</p> <ul style="list-style-type: none">• Parlak <p>Yansıtılan görüntünün parlaklığını maksimize eder. Bu mod, ekstra yüksek parlaklığın gerekli olduğu ortamlar için uygundur.</p> <ul style="list-style-type: none">• Oturma Odası <p>Tam doygunluğa ulaşmış renk, ince ayarlı netlik ve daha yüksek parlaklık seviyesi sayesinde ortam ışığının çok düşük olduğu, örneğin oturma odası gibi yerlerde TV yayınlarını izlemek için uygundur.</p> <ul style="list-style-type: none">• RPG/HDR-RPG <p>Sinema filmi ve rol yapma oyunu dünyasındaymış gibi CinematicColor ve güçlü sinema sesi sağlar. Ses Modu öğesi otomatik olarak Sinema seçeneğine geçer.</p> <p>Projektör HDR içeriğini okurken HDR-RPG seçilebilir.</p> <ul style="list-style-type: none">• FPS/HDR-FPS <p>Karanlık gölgede gizlenmiş tüm düşmanları ortaya çıkararak ayrıntılı görüntüleme deneyimini daha da iyileştirir ve uzaktaki ayak seslerini ve silah seslerini duymak ve yönlerini tanımak için çevredeki sesler sağlar. Ses Modu öğesi otomatik olarak FPS seçeneğine geçer.</p> |
| Resim Modu | <p>Projektör HDR içeriğini okurken HDR-FPS seçilebilir.</p> <ul style="list-style-type: none">• Sinema <p>Bu mod, sanki gerçek bir sinemadaymış gibi, çok düşük ortam ışığı olan odalarda daha düşük parlaklık seviyesinde doğru renk ve en derin kontrasta sahip filmleri izlemek için idealdir.</p> <ul style="list-style-type: none">• 3D <p>3D görüntüleri ve 3D video klipleri oynatmaya uygundur. Bu mod, sadece 3D fonksiyonu etkin olduğunda ve 3D içerik algılandığında kullanılabilir.</p> <ul style="list-style-type: none">• HDR10 <p>HDR Blu-ray filmler için daha yüksek parlaklık ve renk kontrastlarına sahip Yüksek Dinamik Aralık efektleri sunar. HDR içeriklerinden meta veri veya EOTF bilgisi tespit edildiğinde Resim Modu otomatik olarak HDR10 moduna geçecektir.</p> <ul style="list-style-type: none">• Kullanıcı/HDR-Kullanıcı <p>Mevcut geçerli resim modları temelinde özelleştirilmiş ayarları geri çağırır. Bkz. Mod Ayarları, sayfa 29.</p> <ul style="list-style-type: none">• HLG <p>Yüksek parlaklık ve renk kontrastlarına sahip Yüksek Dinamik Aralıklı (HDR) efektler sunar. HLG yayın içeriğinden meta veri veya EOTF bilgisi tespit edildiğinde Resim Modu otomatik olarak HLG moduna geçecektir.</p> |

Mevcut kullanılabilir resim modu ihtiyaçlarınızı karşılamadığında kullanmak için bir kullanıcı tanımlı mod bulunmaktadır. Resim modlarından birini (**Kullanıcı/HDR-Kullanıcı** modu hariç) bir başlangıç noktası olarak kullanılabilir ve ayarları özelleştirebilirsiniz.

• Ayarları Kopyala

1. **Oyun & Resim > Resim Modu** ögesine gidin ve **OK (TAMAM)** tuşuna basın.
2. **▼/▲** düğmesine basarak **Kullanıcı/HDR-Kullanıcı** ögesini seçin ve **OK (TAMAM)** tuşuna basın.
3. **▼** düğmesine basarak **Mod Ayarları** ögesine gelin ve **OK (TAMAM)** düğmesine basın. **Mod Ayarları** sayfası açılacaktır.
4. **Ayarları Kopyala** ögesini seçin ve **OK (TAMAM)** tuşuna basın.
5. İhtiyacınıza en yakın resim modunu seçmek için **▼/▲** tuşlarına basın.
6. **OK (TAMAM)** ve **BACK (GERİ)** tuşlarına basarak **Oyun & Resim** menüsüne geri dönün.
7. **▼** düğmesine basarak değiştirmek istediğiniz alt menü öğelerini seçin ve **◀/▶** düğmelerine basarak değerleri ayarlayın. Ayarlamalar, seçili kullanıcı modunu tanımlar.

Mod Ayarları

• Resim Modunu Yeniden Adlandır

Özelleştirilen resim modunu yeniden adlandırmayı seçin (**Kullanıcı/HDR-Kullanıcı**). Yeni ad, İngilizce (A-Z, a-z) harfleri, (0-9) rakamları ve boşluk () da dahil olmak üzere 9 karakterden oluşabilir.

1. **Oyun & Resim > Resim Modu** ögesine gidin ve **OK (TAMAM)** tuşuna basın.
2. **▼/▲** düğmesine basarak **Kullanıcı/HDR-Kullanıcı** ögesini seçin ve **OK (TAMAM)** tuşuna basın.
3. **▼** düğmesine basarak **Mod Ayarları** ögesine gelin ve **OK (TAMAM)** düğmesine basın. **Mod Ayarları** sayfası açılacaktır.
4. **▼** düğmesine basarak **Resim Modunu Yeniden Adlandır** ögesini vurgulayın ve **OK (TAMAM)** düğmesine basın. **Resim Modunu Yeniden Adlandır** sayfası açılacaktır.
5. Klavyeyi etkinleştirmek için **OK (TAMAM)** tuşuna basın.
6. İsteddiğiniz bir karakterin seçimi için **▲/▶ /▼/◀** tuşuna basın ve bu seçimi onaylamak için **OK (TAMAM)** tuşuna basın. Tüm karakterler girilene kadar bu adımı tekrarlayın.
7. **BACK (GERİ)** ve **▼** tuşuna basarak **Onayla** ögesini vurgulayın ve **OK (TAMAM)** tuşuna basın.
8. **BACK (GERİ)** tuşuna basarak değişikliği kaydedin ve çıkın.

Ayrıntıları Ayarlama

Ayrıntı netliğinin seviyesini ayarlar. Efekt ne kadar yüksekse, o kadar fazla ayrıntı gösterilecek, ancak siyah performansı daha düşük olacaktır.

Parlaklık

Değer ne kadar yüksekse, görüntü de o kadar parlaktır. Bu kumandayı, görüntünün siyah alanlarının sadece siyah olarak görünmesini ve koyu alanlardaki ayrıntıların görünür kılınmasını sağlayacak şekilde ayarlayın.

Kontrast

Değer ne kadar büyük olursa zıtlık o kadar fazla olur. Bu fonksiyonu, Parlaklık ayarını, seçtiğiniz giriş ve seyretme ortamına göre ayarladıktan sonra beyaz seviyesinin doruğunu belirlemek için kullanın.

Netlik

Değer ne kadar yüksekse, resim de o kadar netleşir.

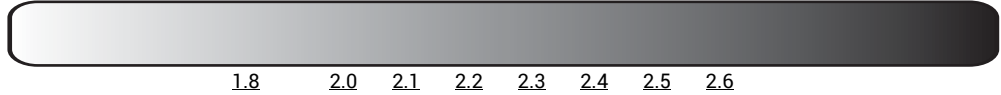
• Gamma Seçimi

Gamma, giriş kaynağı ile resim parlaklığı arasındaki bir ilişkiye işaret etmektedir.

- **1.8/2.0/2.1/BenQ:** Bu değerleri tercihlerinize uygun olarak seçin.
- **2.2/2.3:** Resmin ortalama parlaklığını artırır. Toplantı odası veya oturma odası gibi aydınlık bir ortam için idealdir.
- **2,4/2,5:** Karanlık bir ortamda film izlemek için idealdir.
- **2,6:** Çoğunlukla karanlık sahnelerden oluşan filmleri izlemek için idealdir.

Yüksek Parlaklık
Düşük Zıtlık

Düşük Parlaklık
Yüksek Zıtlık



• Renk Sıcaklığı Ayarı

Çok sayıda renk sıcaklığı ön ayar seçeneği bulunmaktadır. Mevcut ayarlar seçilen giriş sinyali tipine göre değişmektedir.

Resim Modu için **Parlak** seçildiğinde renk sıcaklığı **Normal Ayar** olur ve bu ayar değiştirilemez.

- **Normal Ayar:** Işık kaynağının orijinal renk sıcaklığı ve yüksek parlaklıkla birlikte. Bu ayar örneğin projektörün aydınlık odalarda kullanılmasında olduğu gibi yüksek parlaklıkların gerektiği ortamlara uygundur.
- **Normal:** Beyaz için normal renklenmeyi korur.
- **Soğuk:** Görüntülerin mavimsi beyaz görünmesini sağlar.
- **Sıcak:** Görüntülerin kırmızımsı beyaz görünmesini sağlar.

Tercih edilen renk sıcaklığını aşağıdaki seçenekleri ayarlayarak da belirleyebilirsiniz.

- **R Kazanımı/G Kazanımı/B Kazanımı:** Kırmızı, Yeşil ve Mavinin zıtlık seviyelerini ayarlar.
- **R Ofseti/G Ofseti/B Ofseti:** Kırmızı, Yeşil ve Mavinin parlaklık seviyelerini ayarlar.

Tüm ayarları fabrika varsayılan değerlerine döndürmek için **Sıfırla** ögesini vurgulayın ve **OK (TAMAM)** tuşuna basın.

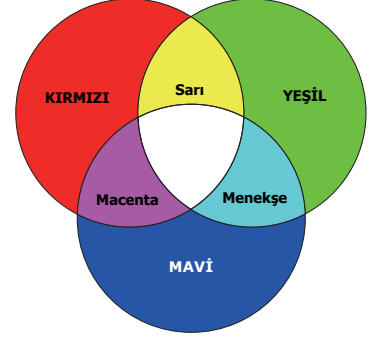
Gelişmiş Renk Ayarları

• Renk Yönetimi

Renk Yönetimi ayarlanacak altı renk grubu (RGBCMY) sağlar. Her bir rengi seçtiğinizde, tercihinize göre aralığını ve doygunluğunu bağımsız olarak ayarlayabilirsiniz.

Ayarlamalar yapmak için, Kırmızı (R), Yeşil (G), Mavi (B), Menekşe (C), Macenta (M), Sarı (Y) veya Beyaz (W) arasından bağımsız bir rengi vurgulamak amacıyla ▲/▼ oklarına basın. Seçiminiz için aşağıdaki menü öğeleri görüntülenir.

- **Renk Tonu:** Seçilen birincil rengin video renk tonunu ayarlamak için ▲/▼ tuşuna basın.
- **Doygunluk:** Seçilen birincil rengin video doygunluğunu ayarlamak için ▲/▼ tuşuna basın.
- **Kazanç:** Seçilen birincil rengin video renk kazanımını ayarlamak için ▲/▼ tuşuna basın.



Gelişmiş Renk Ayarları (Devamı)

Beyaz Dengesi (W) öğesini seçerseniz, **R Kazanımı**, **G Kazanımı** ve **B Kazanımı** öğesini seçerek Kırmızı, Yeşil, Mavi, Menekşe, Macenta, Sarı ve Beyaz için kontrast seviyelerini ayarlayabilirsiniz.

Tüm ayarları fabrika varsayılan değerlerine döndürmek için **Sıfırla** öğesini vurgulayın ve **OK (TAMAM)** tuşuna basın.



Doygunluk, o rengin bir video görüntüsündeki miktarıdır. Düşük ayarlar daha düşük doygunlukta renkler ortaya çıkarır; "0" değeri o rengi resimden tümüyle çıkarır. Doygunluk çok yüksekse, o renk aşırı güçlü olacak ve gerçekçiliğini kaybedecektir.

• Işık kaynağı Modu

Mevcut modlar arasından uygun bir ışık kaynağı gücünü seçer. Bkz. [Işık kaynağı ömrünün uzatılması, sayfa 43](#).

• HDR Parlaklığı

Daha iyi bir görüntü kalitesi için bir parlaklık seviyesini manuel olarak seçebilirsiniz. Değer yüksekse görüntü o kadar parlak olur; değer düşükse görüntü o kadar koyu hale gelir.

• Parazit azaltma

Farklı ortam yürütücüleri tarafından resimde oluşturulan elektrik parazitini azaltır.

Seçilen **Resim Modu** (ön ayar modu, **Kullanıcı** ve **HDR-Kullanıcı** dahil) için yaptığınız ayarlamaların tümünü fabrika ön ayarlarına geri döndürür.

1. **OK (TAMAM)** tuşuna basın. Doğrulama mesajı görüntülenir.
2. ◀/▶ tuşlarını kullanarak **Sıfırla** öğesini seçin ve **OK (TAMAM)** tuşuna basın. Geçerli resim modu fabrika ön ayarlarına geri dönecektir.

Mevcut Resim Modunu Sıfırla



Sadece aşağıdaki seçenekler kalır: **Resim Modu**.

2. Ana menü: **Ses**

Yapı

| Menu (Menü) | Seçenekler |
|-------------------|----------------------------|
| Ses Modu | Sinema/Müzik/FPS/Kullanıcı |
| | 100Hz -10 – +10 |
| | 300Hz -10 – +10 |
| | 1kHz -10 – +10 |
| Ses EQ'su | 4kHz -10 – +10 |
| | 10kHz -10 – +10 |
| | Ses EQ'yu Sıfırla |
| Ses Çıkışı | Dahili Hoparlör |
| | Audio Return+ |
| | 3.5mm Jakı |
| Ses Çıkışı Biçimi | Otomatik |
| | LPCM |
| | RAW (En fazla 5.1) |
| | RAW+ (Nesne Tabanlı) |
| Sessiz | Kapalı/Açık |
| Ses Seviyesi | 0 – 20 |
| Sesi Sıfırlama | Sıfırla/İptal |

İşlev açıklamaları

| Menu (Menü) | Açıklamalar |
|-------------|---|
| Ses Modu | <p>Bu işlev, sizi çepeçevre saran bir ses deneyimi için derinlik, netlik, tanım, mevcudiyet ve gelişmiş stereo alan görüntüleme eklemek üzere gerçek zamanlı olarak herhangi bir ses sinyalini optimize eden 120 kalibrasyon noktası ile patentli algoritmalarını birleştiren treVolo ve Bongiovi DPS (Dijital Güç İstasyonu) Teknolojisini kullanır. Aşağıdaki ön ayar sesleri mevcuttur: Sinema, Müzik, FPS ve Kullanıcı.</p> <p>Kullanıcı modu ses ayarlarınızı kişiselleştirmenizi sağlar. Kullanıcı modunu seçerken, Ses EQ'su fonksiyonu ile manüel ayarlamalar yapabilirsiniz.</p> |
| Ses EQ'su | <p>Seviyeleri tercihinize göre ayarlamak için istenen frekans bantlarını (100 Hz, 300 Hz, 1k Hz, 4k Hz ve 10k Hz) seçer. Burada yapılan ayarlar Ses Modu > Kullanıcı modunu tanımlar.</p> <p>Frekans bantlarının tüm seviyelerini fabrika ayarlarına döndürmek için, Ses EQ'yu Sıfırla seçimini vurgulayın ve TAMAM tuşuna basın.</p> |
| Ses Çıkışı | <p>Dahili veya harici hoparlörlerden ses çıkışını seçer.</p> <p>Audio Return+ ses efektinin keyfini çıkarmak için, ses çubuğunuzdan da eARC/ARC işlevini açtığınızdan emin olun.</p> <p>Audio Return+, ses çubuğu gibi harici ses sistemine olan 2.0, 5.1, 7.1 ve Dolby Atmos dahil çoklu ses çıkışlarını destekler.</p> |

| | |
|--------------------------|---|
| Ses Çıkışı Biçimi | Arzu ettiğiniz ses performansını elde etmek için aşağıdaki ses çıkış biçimleri sağlanmıştır: LPCM , 2 kanallı ses çıkışını destekler, RAW (En fazla 5.1) , maksimum 5.1 kanallı ses çıkışını destekler ve RAW+ (Nesne Tabanlı) , Dolby Atmos ses çıkışını destekler. Varsayılan ayar Otomatik ses sistemi için uygun bir çıkış formatı seçer. |
| Sessiz | Projektörün dahili hoparlörünü geçici olarak kapatmak için Açık ögesini seçin. Sesi geri getirmek için Kapalı ögesini seçin. |
| Ses Seviyesi | Projektörün dahili hoparlörünün ses seviyesini ayarlar. Sessiz fonksiyonu etkinleştirilmişse, Ses Seviyesi özelliğini ayarlamak Sessiz fonksiyonunu kapatacaktır. |
| Sesi Sıfırlama | Ses menüsü altında yaptığınız tüm ayarlar fabrika ön ayar değerlerine geri döner. |

3. Ana menü: Ekran

Yapı

| Menu (Menü) | | Seçenekler | |
|-------------------------|---------------------|--|--------------------|
| En-Boy Oranı | | Otomatik/4:3/16:9 | |
| Otomatik Kaynak Araması | | Kapalı/Açık | |
| Kaynğ. Ad Ver | | HDMI-1/HDMI-2 | |
| 3D | 3D Modu | Otomatik/Sıralı Çerçeve/ Çrçve Pktlme/Üst-Alt/ Yan Yana/Kapalı | |
| | 3D Senk Tersine | Devre Dışı/Ters Cevir | |
| Sinyal Biçimi | | Otomatik/Sınırlı/Tam | |
| HDMI Ayarları | Ekolayzer | HDMI-1/HDMI-2 | Otomatik/1/2/3/4/5 |
| | EDID | HDMI-1/HDMI-2 | Gelişmiş/Standart |
| | HDMI Aygıt Kontrolü | Kapalı/Açık | |
| | Güç Açma Linki | Kapalı/Aygıttan | |
| | Güç Kapama Linki | Kapalı/Projektörden | |
| 4K Yükseltme | | Kapalı/Açık | |
| Ekranı Sıfırla | | Sıfırla/İptal | |

İşlev açıklamaları

| Menu (Menü) | Açıklamalar |
|-------------------------|---|
| En-Boy Oranı | Giriş sinyali kaynağınıza göre birkaç tane görüntü oranı ayarlama seçeneği vardır. |
| | • Otomatik: Projektörün yerel çözünürlüğü ile yatay veya dikey genişlik bakımında orantılı bir görüntü ölçeklendirir. |
| | • 4:3: En/boy oranı yalnızca 4:3 görüntü sinyali ile beslenirken Komponent Video girişi üzerinden kaynak alır. |
| | • 16:9: En/boy oranı yalnızca 16:9 görüntü sinyali ile beslenirken Komponent Video girişi üzerinden kaynak alır. |
| Otomatik Kaynak Araması | Projektörün bir sinyali otomatik olarak arayacak şekilde ayarlar. |
| Kaynğ. Ad Ver | Geçerli giriş kaynağını istediğinize göre yeniden adlandırır. Kaynğ. Ad Ver sayfasında: 1. Ekran klavyesini görüntülemek için OK (TAMAM) düğmesine basın. 2. İstenen bir rakam/harf seçimi için ▲/▼/◀/▶ düğmesine basın ve her bir girişi onaylamak için OK (TAMAM) düğmesine basın. 3. Yukarıdaki adımı tekrarlayın ve bittiğinde BACK (GERİ) tuşuna basın. 4. ▼ tuşuna basarak Onayla ögesini vurgulayın. 5. OK (TAMAM) düğmesine bastığınızda kaynak adları değişir. |

Bu projektör, PlayStation konsolları (3D oyun diskleri olan), 3D Blu-ray oynatıcılar (3D Blu-ray diskleri olan) ve buna benzer 3D uyumlu video aygıtları ve içeriklerinden aktarılan üç boyutlu (3D) içeriklerin oynatımını destekler. 3D video aygıtlarını projektöre bağladıktan sonra, 3D içerikleri görüntülemek için bir çift 3D gözlük takın ve cihazın açık olduğundan emin olun.

3D içerikleri izlerken:

- Görüntünün yeri hatalı görünebilir ancak bu bir ürün arızası değildir.
- 3D içerikleri izlerken arada mola verin.
- Yorgun ve rahatsız hissettiğinizde 3D içerikleri izlemeyi bırakın.
- Perde ile aranızda, perdenin etki sahibi olduğu yüksekliğin yaklaşık üç katı bir mesafe bırakın.
- İşğe aşırı duyarlı olan, kalp sorunları veya başka tıbbi rahatsızlıkları bulunan kişiler ve çocuklar 3D içerikleri izlememelidir.
- Görüntü, 3D gözlük takmadan kırmızımsı, yeşilimsi veya mavimsi görünebilir. Bununla birlikte, 3D gözlüklerle 3D içerikleri izlerken renk sapmaları fark etmeyeceksiniz.
- 4K kaynak görüntülenmez.

• 3D Modu

Kaynak türü HDMI olduğunda ve 1.4a'yı desteklediğinde projektör içerikler aracılığıyla 3D modunu otomatik olarak etkinleştirebilir. Projektörün 3D içerikleri algıladıkça uygun bir 3D biçimini otomatik seçmesini istiyorsanız **Otomatik** öğesini seçin. Projektör 3D formatı tanıyamıyorsa, **Sıralı Çerçeve**, **Çerçeve Pktlme**, **Üst-Alt** ve **Yan Yana** arasından bir 3D modu seçin.

3D Modu etkinleştirildiğinde:

- Yansıtılan görüntünün parlaklık seviyesi azalır.
- **Resim Modu** ayarlanamaz.
- **3D Temel taşı** yalnızca sınırlı derecede ayarlanabilir.

• 3D Senk Tersine

3D görüntünüz bozulduğunda, sol göz ve sağ göz arasında görüntü geçişi yapmak için bu fonksiyonu etkinleştirin ve böylece daha rahat bir 3D izleme deneyimi kazanın.

• Sinyal Biçimi

Renk tutarlılığını düzeltmek için uygun bir RGB renk aralığı seçer.

- **Otomatik:** Gelen HDMI sinyali için uygun bir renk aralığını otomatik seçer.
- **Sınırlı:** RGB 16-235 Sınırlı aralığı kullanır.
- **Tam:** RGB 0-255 Tam aralığı kullanır.

• Ekolayzer

Uzak mesafeli veri iletiminde HDMI görüntü kalitesini korumak için uygun bir değer ayarlar.

• EDID

HDMI 2.0 EDID için **Gelişmiş** ve HDMI 1.4 EDID için **Standart** arasında geçiş yapar. Maksimum 1080p 60Hz'e kadar destekleyen **Standart** öğesinin seçilmesi, bazı eski oynatıcılardaki anormal görüntü sorunlarını çözebilir.

• HDMI Aygıt Kontrolü

Bu işlevi etkinleştirdiğinizde ve projektörünüze HDMI CEC uyumlu bir cihaz (örn. QS02, bir ses çubuğu) bağladığınızda, projektörün uzaktan kumandası, projektör açık durumdayken cihazın menüsünü veya ses seviyesini kontrol edebilir.

• Güç Açma Linki/Güç Kapama Linki

Bir HDMI CEC-uyumlu cihazı bir HDMI kablo ile projektörünüze bağladığınızda cihaz ve projektör arasındaki açma/kapatma davranışını ayarlayabilirsiniz.

| | |
|---|---|
| Güç Açma Linki > Aygıttan | Bağlanan cihaz açıldığında, aynı zamanda projektör de açılır. |
| Güç Kapama Linki > Projektörden | Projektör kapatıldığında, aynı zamanda bağlanan cihaz da kapatılır. |

4K Yükseltme

Tüm giriş zamanlamalarını 4K çözünürlüğe yükselten "XPR hep AÇIK" özelliğini etkinleştirir veya devre dışı bırakır.

Ekranı Sıfırla

Ekran ana menüsündeki tüm ayarları fabrika ayarlarına döndürür.

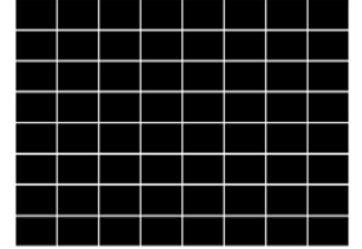
4. Ana menü: **Kurulum**

Yapı

| Menu (Menü) | Seçenekler |
|--------------------|--------------------------------------|
| Projektör Konumu | Otomatik/Ön/Ön Tavan/Arka/Arka Tavan |
| | H: -30 – +30 |
| 3D Temel taşı | V: -30 – +30 |
| | R : -30 – +30 |
| | Üst Sol |
| 4 Nokta Ayar | Üst Sağ |
| | Alt Sol |
| | Alt Sağ |
| Test Deseni | Açık/Kapalı |
| Yüksek Yer Modu | Açık/Kapalı |
| Veri İletişim Hızı | 9600/14400/19200/38400/57600/115200 |

İşlev açıklamaları

| Menu (Menü) | Açıklamalar |
|-------------------------|--|
| Projektör Konumu | Projektör, bir tavana veya bir ekran arkasına ya da bir veya iki aynayla birlikte kurulabilir. Ayrıntılar için bkz. Konum seçimi, sayfa 12. |
| 3D Temel taşı | Ayrıntılar için bkz. Çarpıklığın düzeltilmesi, sayfa 17. Bu görüntü ayarlaması, gecikmeyi etkileyebilir. Düşük gecikmeyle oyunların keyfini daha iyi çıkarmak için 3D Temel taşı değerlerini 0 olarak ayarlamanızı öneririz. |
| 4 Nokta Ayar | Ayrıntılar için bkz. Görüntünün köşelerinin ayarlanması, sayfa 16. |
| Test Deseni | Resim boyutunu ve odağını ayarlar ve yansıtılan resimde bozukluk olup olmadığını kontrol eder. |



Bulduğunuz yer deniz seviyesinin 1501 m-3000 m üzerinde ve ortam sıcaklığı 0°C-30°C arasında olduğunda **Yüksek Yer Modu** seçeneğini kullanmanızı tavsiye ederiz.

"**Yüksek Yer Modu**" altındaki işlemler genel sistem soğutması ve performansını iyileştirmek için gerekli olan yüksek fan hızı nedeniyle daha yüksek desibelde bir çalışma gürültüsüne yol açabilir.

Yüksek Yer Modu

Bu projektörü yukarıdakiler dışında başka zorlayıcı ortamlarda kullanırsanız, projektörünüzü aşırı ısınmaya karşı korumak için tasarlanmış olan kendi kendine kapanma belirtileri gösterebilir. Bu tür durumlarda, bu belirtiyi ortadan kaldırmak için Yüksek Yer moduna geçmelisiniz. Ancak bu, projektörün herhangi veya tüm kötü veya zorlayıcı koşullarda çalışabileceği anlamına gelmemektedir.



Yüksek Yer Modu seçeneğini rakımın 0 m ve 1500 m arasında ve ortam sıcaklığının 0°C ve 35°C arasında olduğu yerlerde kullanmayın. Projektörü bu modda çalıştırmanız durumunda aşırı soğuma durumuna maruz kalacaktır.

Veri İletişim Hızı

Uygun bir RS-232 kablo kullanarak projektörü bağlamak için bilgisayarınızdaki ile eş bir veri iletişim hızı seçer. Bu fonksiyon, kalifiye servis personeli içindir.




5. Ana menü: **Sistem**

Yapı

| Menu (Menü) | Seçenekler | | |
|-----------------------------|--|--|---|
| Dil | English/Français/Deutsch/Italiano/Español/ Русский/繁體中文/简体中文/日本語/한국어/ Svenska/Nederlands/Türkçe/Čeština/Português/ ไทย/Polski/Norsk/Suomi/Indonesian/العربية/ हिन्दी | | |
| Menü Ayarları | Menü Türü | Temel/Gelişmiş | |
| | Menü Gösterim Süresi | 5 sn/10 sn/20 sn/30 sn/Her Zaman | |
| | Menü Konumu | Orta/Üst Sol/Üst Sağ/ Alt Sağ/Alt Sol | |
| Işık Kaynağı Bilgisi | Işık Kaynağı Kullanım Süresi | | |
| | Normal Mod | | |
| | ECO Modu | | |
| | Dinamik Mod | | |
| | Eşdeğer Işık Saatleri Ayrıntılı formül için UM'ye bakın | | |
| Çalıştırma Ayarları | Hatırlatma Mesajı | Kapalı/Açık | |
| | LED Göstergesi | Kapalı/Açık | |
| | Güç Açma/Kapama Ayarları | Doğrudan Açılış | Kapalı/Açık |
| | | Otomatik Kapanma | Devre Dışı/3 dak./10 dak./15 dak./ 20 dak./25 dak./30 dak. |
| Güvenlik Ayarları | Panel Tuş Kilidi | Kapalı/Açık | Evet/Hayır |
| | Şifre Değiştir | | |
| | Açılış Kilidi | | |
| Fabrika Varsayıları | Sıfırla/İptal | | |
| Sistemi Sıfırla | Sıfırla/İptal | | |

İşlev açıklamaları

| Menu (Menü) | Açıklamalar |
|----------------------|--|
| Dil | Ekrandan Kumanda (OSD) menülerinin dilini belirler. |
| Menü Ayarları | • Menü Türü OSD menü türünü ihtiyaçlarınıza göre ayarlar. |
| | • Menü Gösterim Süresi Tuşa son basışınızdan sonra OSD'nin ne kadar süreyle etkin kalacağını belirler. |
| | • Menü Konumu Ekrandan Kumanda (OSD) menüsü konumunu belirler. |


| | |
|-----------------------------|---|
| Işık Kaynağı Bilgisi | <p>Bu menü sayfası aşağıdaki bilgileri gösterir:</p> <ul style="list-style-type: none">• Işık Kaynağı Kullanım Süresi• Normal Mod, ECO Modu, Dinamik Mod altında kullanılan ışık saatleri.• Eşdeğer Işık Saatleri <p>Saatlerin nasıl hesaplanacağına ilişkin ayrıntılar için bkz. Lamba saatini öğrenmek, sayfa 43.</p> |
| Çalıştırma Ayarları | <ul style="list-style-type: none">• Hatırlatma Mesajı <p>Hatırlatma mesajını açar veya kapatır.</p> <ul style="list-style-type: none">• LED Göstergesi <p>LED uyarı ışıklarını kapatabilirsiniz. Bu da resimleri karanlık bir odada izlerken ışığın rahatsızlık vermesini önler.</p> <ul style="list-style-type: none">• Güç Açma/Kapama Ayarları <ul style="list-style-type: none">• Doğrudan Açılış: Elektrik kablosundan güç beslemesi yapıldığında projektörün otomatik olarak açılmasını sağlar.• Otomatik Kapanma: Bu, belirli bir süre sonunda hiçbir giriş sinyali saptanmaması halinde, ışık kaynağı ömrünün gereksiz harcanmasını önlemek için, projektörün otomatik olarak kapanmasını sağlar. |
| Güvenlik Ayarları | <ul style="list-style-type: none">• Panel Tuş Kilidi <p>Projektör ve uzaktan kumanda üzerindeki kumanda tuşları kilitli haldeyken, projektör ayarlarınızın (örneğin çocuklar tarafından) yanlışlıkla değiştirilmesini önleyebilirsiniz. Panel Tuş Kilidi açıkken POWER düğmesi dışında, projektörün üzerindeki hiçbir kumanda düğmesi çalışmaz.</p> <p>Panel tuş kilidini serbest bırakmak için projektör veya uzaktan kumanda üzerindeki ► tuşuna (sağ tuşu) 3 saniye süreyle basılı tutun.</p>  <p>Eğer panel tuş kilidini devre dışı bırakmadan projektörü kapatırsanız, projektör, bir sonraki açılışında da hala kilitli durumda olacaktır.</p> <ul style="list-style-type: none">• Şifre Değiştir/Açılış Kilidi <p>Bkz. Şifre fonksiyonunun kullanımı, sayfa 23.</p> |
| Fabrika Varsayıları | <p>Tüm ayarları fabrikada önceden ayarlanmış değerlerine döndürür.</p>  <p>Sadece aşağıdaki seçenekler kalır: Projektör Konumu, 3D Temel taşı, 4 Nokta Ayar, Yüksek Yer Modu, Veri İletişim Hızı, Işık Kaynağı Bilgisi, Güvenlik Ayarları.</p> |
| Sistemi Sıfırla | <p>Sistem ana menüsündeki tüm ayarları fabrika ayarlarına döndürür.</p>  <p>Sadece aşağıdaki seçenekler kalır: Işık Kaynağı Bilgisi, Güvenlik Ayarları.</p> |

6. Ana menü: **Bilgi**

Yapı

| Menu (Menü) |
|------------------------------|
| Algılanan Çözünürlük |
| Kaynak |
| Resim Modu |
| Işık kaynağı Modu |
| Ses Modu |
| 3D Biçimi |
| Renk Sistemi |
| Dinamik Aralık |
| Işık Kaynağı Kullanım Süresi |
| Aygıt Yazılımı Sürümü |
| Servis Kodu |

İşlev açıklamaları

| Menu (Menü) | Açıklamalar |
|------------------------------|--|
| Algılanan Çözünürlük | Giriş sinyalinin zamanını gösterir. |
| Kaynak | Geçerli sinyal kaynağını gösterir. |
| Resim Modu | Oyun & Resim menüsünde seçilen modu gösterir. |
| Işık kaynağı Modu | Kullanılan ışık kaynağı modunu gösterir. |
| Ses Modu | Seçilen ses modunu gösterir. |
| 3D Biçimi | Mevcut 3D modunu görüntüler.  3D Biçimi sadece 3D etkinleştirildiğinde kullanılabilir. |
| Renk Sistemi | Giriş sistemi formatını gösterir. |
| Dinamik Aralık | Giriş kaynağının dinamik aralığını gösterir. |
| Işık Kaynağı Kullanım Süresi | Lambanın toplam kullanıldığı saati gösterir. |
| Aygıt Yazılımı Sürümü | Projektörünüzün donanım yazılımı sürümünü gösterir. |
| Servis Kodu | Projektörün seri numarasını gösterir. |

Bakım

Projektörün bakımı

Lensin temizlenmesi

Lensi, yüzeyinde her kir veya toz gördüğünüzde temizleyiniz. Lensi temizlemeden önce, lütfen projektörü kapattığınızdan ve tamamen soğuduğundan emin olun.

- Tozu temizlemek için basınçlı hava spreyi kullanın.
- Kir veya leke varsa, lens temizleme kağıdı kullanarak veya yumuşak bir bezi lens temizleyicisiyle nemlendirerek lens yüzeyini nazikçe silin.
- Kesinlikle aşındırıcı bez, alkalin/asitli temizleyici, ovma tozları veya alkol, benzin, tiner veya böcek ilacı gibi uçucu çözeltiler kullanmayın. Bu tip malzemelerin kullanılması veya lastik ya da vinil malzemelerle uzun süre temas etmesi, projektör yüzeyinde ve dolap malzemesinde hasara neden olacaktır.

Projektör kasasının temizlenmesi

Projektör kasasını temizlemeden önce, [Projektörün kapatılması, sayfa 25](#) bölümünde anlatıldığı şekilde projektörü düzgün kapatma prosedürünü uygulayın ve fişini çekin.

- Kir veya tozu temizlemek için, yumuşak tüysüz bir bezle kasayı silin.
- İnatçı kir veya lekeleri temizlemek için yumuşak bir bezi su ve nötr ph'lı bir deterjanla nemlendirin. Ardından kasayı silin.



Kesinlikle parafin, alkol, benzen, tiner veya diğer kimyasal deterjanları kullanmayın. Bunlar kasaya zarar verebilir.

Projektörün saklanması

Projektörünüzün uzun bir süre saklayacak olmanız halinde lütfen aşağıdaki talimatları izleyin.

- Saklama alanının nem ve sıcaklığının projektör için önerilen aralık dahilinde olduğundan emin olun. Önerilen sıcaklık aralığı için bkz. [Teknik Özellikler, sayfa 46](#) ya da bayinize başvurun.
- Ayarlayıcı ayağını geri çekin.
- Uzaktan kumandanın pillerini çıkartın.
- Projektörü, orijinal ambalajına veya eşdeğeri bir ambalaja yerleştirin.

Projektörün taşınması

Projektörünüzü orijinal ambalajında veya eşdeğeri bir ambalajda taşımanız önerilir.

Işık Kaynağı Bilgisi

Lamba saatini öğrenmek

Işık kaynağı çalışma süresi (saat olarak) dahili kronometre tarafından otomatik olarak hesaplanır. Eşdeğer lamba saati aşağıdaki şekilde hesaplanır:

1. Lamba Kullanım Süresi = (x+y+z) saat, eğer
Normal Mod seçeneğinde kullanıldığında süre = x saat
ECO Modu seçeneğinde kullanıldığında süre = y saat
Dinamik Mod modda kullanıldığında süre = z saat
2. Eşdeğer Işık Saati = α saat

$$\alpha = \frac{A'}{X} \times x + \frac{A'}{Y} \times y + \frac{A'}{Z} \times z, \text{ eğer}$$

X= **Normal Mod** seçeneğinde kullanıldığında ışık kaynağı ömrü özellikleri
Y= **ECO Modu** seçeneğinde kullanıldığında ışık kaynağı ömrü özellikleri
Z= **Dinamik Mod** seçeneğinde kullanıldığında ışık kaynağı ömrü özellikleri
X, Y, Z içerisinde en uzun ömürlü ışık özelliği A'dır.



Her bir ışık kaynağı modu için kullanılan süre OSD menüsünde gösterilir:

- Toplam kullanılan süre bir tam sayıya yuvarlanır ve **saat** cinsinden gösterilir.
- Kullanılan süre 1 saatten azsa 0 saat olarak gösterilir.



Eşdeğer Işık Saatleri öğesini manuel olarak hesapladığınızda, OSD menüsünde gösterilen değerden sapma olacaktır, zira projektör sistemi her ışık kaynağı modu için kullanılan zamanı 'Dakika' olarak hesaplar ve sonra OSD'de saat cinsinden bir tam sayıya yuvarlar.

Işık kaynağı kullanım süresi bilgilerini edinmek için:

Gelişmiş menü - **Sistem** > **Işık Kaynağı Bilgisi** öğelerine gidin ve **OK (TAMAM)** tuşuna basın. **Işık Kaynağı Kullanım Süresi** bilgisi görüntülenir.

Işık kaynağı kullanım süresiyle ilgili bilgileri **Bilgi** menüsünden de alabilirsiniz.

Işık kaynağı ömrünün uzatılması

• **Işık Kaynağı Modunun Ayarlanması**

Gelişmiş menüsü - **Oyun & Resim** > **Gelişmiş Renk Ayarları** > **Işık Kaynağı Modu** öğelerine gidin ve mevcut modlar arasından uygun bir ışık kaynağı gücü seçin.

Projektörün, **ECO Modu**, veya **Dinamik Mod** moda ayarlanması ışık kaynağı ömrünü uzatır.

| Işık modu | Bilgiler |
|--------------------|---|
| Normal Mod | Işık kaynağının tam parlak olmasını sağlar |
| ECO Modu | Işık kaynağı ömrünü uzatmak için parlaklığı düşürür ve fan sesini azaltır. |
| Dinamik Mod | Bir yandan resim kalitesini en iyi hale getirirken içeriğin parlaklık seviyesine bağlı olarak ışık kaynağı gücünü otomatik olarak ayarlar |



Yukarıdaki ışık modlarından bazıları belirli koşullar altında kullanılamaz.

- **Otomatik Kapanma** seçeneğinin ayarlanması

Bu fonksiyon, belirli bir süre sonunda hiçbir giriş sinyali saptanmaması halinde, ışık kaynağı ömrünün gereksiz harcanmasını önlemek için, projektörün otomatik olarak kapanmasını sağlar.

Burada **Otomatik Kapanma** ayarı için **Otomatik Kapanma, Gelişmiş** menü - **Sistem > Çalıştırma Ayarları > Güç Açma/Kapama Ayarları > Otomatik Kapanma** öğesine gidin ve bir zaman dilimi ayarlamak için **OK (TAMAM)**, ◀/▶ tuşuna basın.

Göstergeler

| Işık | | | Durum & Tanımı |
|---------------------------------|--------|---------|---|
| POWER ○ | TEMP ○ | LIGHT ○ | |
| Güç durumları | | | |
| | | | Bekleme modu |
| | | | Açılıyor |
| | | | Normal çalışma |
| | | | Normal güç kapalı soğutma |
| | | | İndiriliyor |
| | | | Renk çarkı başlatma/dönme başarısız |
| | | | Fosfor çarkı başlatma/dönme başarısız |
| Isınma durumları | | | |
| | | | Isınma açık |
| | | | Isınma kapalı |
| Işık ile ilgili durumlar | | | |
| | | | Işık ömrü azaldı |
| | | | Normal çalışma sırasında ışık hatası |
| Termal durumlar | | | |
| | | | Fan 1 hatası (gerçek fan hızı, istenilen hızın dışında) |
| | | | Fan 2 hatası (gerçek fan hızı, istenilen hızın dışında) |
| | | | Fan 3 hatası (gerçek fan hızı, istenilen hızın dışında) |
| | | | Sıcaklık 1 hatası (belirlenmiş sıcaklığın üzerinde) |

| | | | | |
|--|------------------|--|--|--|
| | ○: Kapalı | ●: Turuncu Yanıyor ●: Turuncu Yanıp Sönüyor | ●: Yeşil Yanıyor ●: Yeşil Yanıp Sönüyor | ●: Kırmızı Yanıyor ●: Kırmızı Yanıp Sönüyor |
|--|------------------|--|--|--|

Sorun Giderme

? Projektör açılmıyor.

| Nedeni | Düzeltilici İşlem |
|---|---|
| Elektrik kablosundan elektrik gelmiyor. | Elektrik kablosunu projektördeki AC giriş yakına bağlayın ve diğer ucunu duvar prizine takın. Güç çıkışında anahtar varsa, anahtarın açık olduğundan emin olun. |
| Soğutma işlemi sırasında projektörün tekrar açılmaya çalışılması. | Soğutma işlemi tamamlanana kadar bekleyin. |

? Resim yok

| Nedeni | Düzeltilici İşlem |
|---|---|
| Video kaynağı açılmamış veya doğru bağlanmamış. | Video kaynağını açın ve sinyal kablosunun doğru şekilde bağlanıp bağlanmadığını kontrol edin. |
| Projektör, giriş sinyali cihazına doğru bağlanmamıştır. | Bağlantıyı kontrol edin. |
| Giriş sinyali düzgün bir şekilde seçilmemiş. | SOURCE (KAYNAK) tuşunu kullanarak doğru giriş sinyalini seçin. |

? Bozuk görüntü

| Nedeni | Düzeltilici İşlem |
|---|--|
| Projektörün lensi düzgün bir şekilde odaklanmamış. | Odak halkasını kullanarak lensin odağını ayarlayın. |
| Projektör ve perde düzgün bir şekilde hizalanmamış. | Projeksiyon açısını ve yönünü ve ayrıca gerekirse ünitenin yüksekliğini ayarlayın. |
| Lens kapağı açık değil. | Lens kapağını açın. |

? Normal olmayan görüntü

| Nedeni | Düzeltilici İşlem |
|-----------------------|---|
| Görüntü normal değil. | <ul style="list-style-type: none">• Video kaynağı kablosunun doğru bağlandığından ve video kaynağının açık olduğundan emin olun.• Hava girişi veya çıkışının engellenmediğinden emin olun. |

? Uzaktan kumanda çalışmıyor.

| Nedeni | Düzeltilici İşlem |
|---|--|
| Piller bitmiştir. | Pilleri yenileri ile değiştirin. |
| Uzaktan kumanda ile projektör arasında bir engel var. | Engeli kaldırın. |
| Projektörün çok uzağındasınız. | Projektörün 8 metre (26 fit) uzağında durun. |

? Şifre yanlış.

| Nedeni | Düzeltilici İşlem |
|----------------------------|--|
| Şifreyi hatırlamıyorsunuz. | Bkz. Şifre geri çağırma prosedürüne giriş, sayfa 24. |

Teknik Özellikler

Projektörün teknik özellikleri



Tüm teknik özellikler, haber verilmeden değiştirilebilir.

Optik

Çözünürlük
3840 x 2160
Görüntü sistemi
1-CHIP DMD
Yansıtma açısı oranı
1,15 ~ 1,5
Işık kaynağı
Lazer ve LED

Elektrik

Güç kaynağı
AC100–240V, 3.6 A, 50-60 Hz (Otomatik)
Güç tüketimi
275 W (Maks); < 0,5 W (Beklemey)

Mekanik

Ağırlık
3,0 Kg \pm 100g (6,61 lbs \pm 0,22 lbs)

Giriş terminalleri

Dijital
HDMI 1/HDMI 2 (2.0b, HDCP 2.2) x 2

Çıkış terminalleri

Hoparlör
5 watt x 1
Ses sinyal çıkışı
PC ses jakı x 1

Kumanda

USB
USB-A 2.0 x 1 (Güç kaynağı 5V /1.5 A, Ürün Bilgisi Yükseltmesi)
RS-232 seri kumanda
9 pin x 1
IR alıcısı x 2

Çevresel Gereklilikler

Çalışma sıcaklığı
Deniz seviyesinde 0°C–40°C
Çalışma bağıl nemi
%10 - %90 Bağıl Nem (yoğunlaşmasız)
Çalışma rakımı
0°C–35°C'de 0–1500 m
0°C–30°C'de 1501–3000 m
(Yüksek Yer Modu açık olarak)
Depolama sıcaklığı
Deniz seviyesinde -20°C–60°C
Depolama nemi
%10 - %90 Bağıl Nem (yoğunlaşmasız)
Depolama rakımı
30°C@ 0~12.200m deniz seviyesinin üzerinde

Taşıma

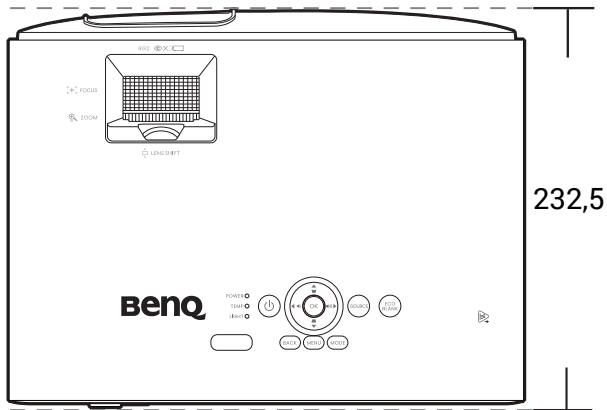
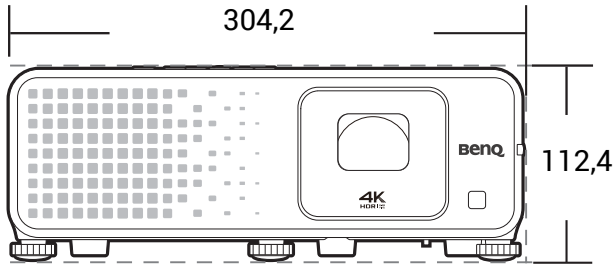
Orijinal ambalaj veya eşdeğeri önerilir.

Onarım

Lütfen servis iletişim pencerenizi bulmak için aşağıdaki web sitesini ziyaret edin ve ülkenizi seçin.
<http://www.benq.com/welcome>

Boyutlar

304,2 mm (G) x 232,5 mm (D) x 112,4 mm (Y)



Birim: mm

Zamanlama çizelgesi

HDMI (HDCP) girişi için desteklenen zamanlama

• Bilgisayar zamanlamaları

| Çözünürlük | Mod | Yenileme hızı (Hz) | H-frekansı (kHz) | Saat (MHz) | Desteklenen 3D formatı | | |
|-----------------|---------------------------|--------------------|------------------|------------|------------------------|---------|----------|
| | | | | | Sıralı Çerçeve | Üst-Alt | Yan Yana |
| 640 x 480 | VGA_60 | 59,940 | 31,469 | 25,175 | v | v | v |
| | VGA_72 | 72,809 | 37,861 | 31,500 | | | |
| | VGA_75 | 75,000 | 37,500 | 31,500 | | | |
| | VGA_85 | 85,008 | 43,269 | 36,000 | | | |
| 720 x 400 | 720 x 400_70 | 70,087 | 31,469 | 28,3221 | | | |
| 800 x 600 | SVGA_60 | 60,317 | 37,879 | 40,000 | v | v | v |
| | SVGA_72 | 72,188 | 48,077 | 50,000 | | | |
| | SVGA_75 | 75,000 | 46,875 | 49,500 | | | |
| | SVGA_85 | 85,061 | 53,674 | 56,250 | | | |
| | SVGA_120 (Boşluğu Azalt) | 119,854 | 77,425 | 83,000 | v | | |
| 1024 x 768 | XGA_60 | 60,004 | 48,363 | 65,000 | v | v | v |
| | XGA_70 | 70,069 | 56,476 | 75,000 | | | |
| | XGA_75 | 75,029 | 60,023 | 78,750 | | | |
| | XGA_85 | 84,997 | 68,667 | 94,500 | | | |
| | XGA_120 (Boşluğu Azalt) | 119,989 | 97,551 | 115,500 | v | | |
| 1152 x 864 | 1152 x 864_75 | 75,00 | 67,500 | 108,000 | | | |
| 1024 x 576 | BenQ Notebook Zamanlaması | 60,00 | 35,820 | 46,996 | | | |
| 1024 x 600 | BenQ Notebook Zamanlaması | 64,995 | 41,467 | 51,419 | | | |
| 1280 x 720 | 1280 x 720_60 | 60 | 45,000 | 74,250 | v | ▲ | ▲ |
| 1280 x 768 | 1280 x 768_60 | 59,870 | 47,776 | 79,5 | v | v | v |
| 1280 x 800 | WXGA_60 | 59,810 | 49,702 | 83,500 | v | v | v |
| | WXGA_75 | 74,934 | 62,795 | 106,500 | | | |
| | WXGA_85 | 84,880 | 71,554 | 122,500 | | | |
| | WXGA_120 (Boşluğu Azalt) | 119,909 | 101,563 | 146,25 | v | | |
| 1280 x 1024 | SXGA_60 | 60,020 | 63,981 | 108,000 | | v | v |
| | SXGA_75 | 75,025 | 79,976 | 135,000 | | | |
| | SXGA_85 | 85,024 | 91,146 | 157,500 | | | |
| 1280 x 960 | 1280 x 960_60 | 60,000 | 60,000 | 108 | | v | v |
| | 1280 x 960_85 | 85,002 | 85,938 | 148,500 | | | |
| 1360 x 768 | 1360 x 768_60 | 60,015 | 47,712 | 85,500 | | v | v |
| 1440 x 900 | WXGA+_60 | 59,887 | 55,935 | 106,500 | | v | v |
| 1400 x 1050 | SXGA+_60 | 59,978 | 65,317 | 121,750 | | v | v |
| 1600 x 1200 | UXGA | 60,000 | 75,000 | 162,000 | | | |
| 1680 x 1050 | 1680 x 1050_60 | 59,954 | 65,290 | 146,250 | | v | v |
| 640 x 480@67Hz | MAC13 | 66,667 | 35,000 | 30,240 | | | |
| 832 x 624@75Hz | MAC16 | 74,546 | 49,722 | 57,280 | | | |
| 1024 x 768@75Hz | MAC19 | 75,020 | 60,241 | 80,000 | | | |

| | | | | | | | |
|-------------------|---------------------------------|---------|---------|--------|---|---|---|
| 1152 x 870@75Hz | MAC21 | 75,06 | 68,68 | 100,00 | | | |
| 1920 x 1080@60Hz | 1920 x 1080_60 (CEA-861) | 60 | 67,5 | 148,5 | v | ▲ | ▲ |
| 1920 x 1200@60Hz | 1920 x 1200_60 (Boşluğu Azalt) | 59,95 | 74,038 | 154 | v | | |
| 1920 x 1080@120Hz | 1920 x 1080_120 | 120,000 | 135,000 | 297 | v | | |
| 1920 x 1200@120Hz | 1920 x 1200_120 (Boşluğu Azalt) | 119,909 | 152,404 | 317,00 | v | | |



- ▲: Otomatik algılamayı ve 3D biçimini manuel olarak ayarlamayı destekler.
- v: 3D biçimini manuel olarak ayarlamayı destekler.
- Yukarıda gösterilen zamanlamalar EDID dosyasına ve VGA grafik kartı sınırlamalarına bağlı olarak desteklenemiyor. Bazı zamanlamaların seçilememesi mümkündür.

• Video zamanlamaları

| Zamanlama | Çözünürlük | Yatay frekans (KHz) | Dikey frekans (Hz) | Nokta Saat Frekansı (MHz) | Desteklenen 3D formatı | | | |
|-----------|------------------|---------------------|--------------------|---------------------------|------------------------|--------------|---------|----------|
| | | | | | Sıralı Çerçeve | Çrçve Pktlme | Üst-Alt | Yan Yana |
| 480i | 720 (1440) x 480 | 15,73 | 59,94 | 27 | | | | |
| 480p | 720 x 480 | 31,47 | 59,94 | 27 | v | | | |
| 576i | 720 (1440) x 576 | 15,63 | 50 | 27 | | | | |
| 576p | 720 x 576 | 31,25 | 50 | 27 | | | | |
| 720/50p | 1280 x 720 | 37,5 | 50 | 74,25 | | ▲ | ▲ | ▲ |
| 720/60p | 1280 x 720 | 45,00 | 60 | 74,25 | v | ▲ | ▲ | ▲ |
| 1080/24P | 1920 x 1080 | 27 | 24 | 74,25 | | ▲ | ▲ | ▲ |
| 1080/25P | 1920 x 1080 | 28,13 | 25 | 74,25 | | | | |
| 1080/30P | 1920 x 1080 | 33,75 | 30 | 74,25 | | | | |
| 1080/50i | 1920 x 1080 | 28,13 | 50 | 74,25 | | | | ▲ |
| 1080/60i | 1920 x 1080 | 33,75 | 60 | 74,25 | | | | ▲ |
| 1080/50P | 1920 x 1080 | 56,25 | 50 | 148,5 | | | ▲ | ▲ |
| 1080/60P | 1920 x 1080 | 67,5 | 60 | 148,5 | v | | ▲ | ▲ |
| 1080/120P | 1920 x 1080 | 135 | 120 | 297 | v | | | |
| 1080/240P | 1920 x 1080 | 135 | 240 | 594 | | | | |
| 2160/24P | 3840 x 2160 | 54 | 24 | 297 | | | | |
| 2160/25P | 3840 x 2160 | 56,25 | 25 | 297 | | | | |
| 2160/30P | 3840 x 2160 | 67,5 | 30 | 297 | | | | |
| 2160/50P | 3840 x 2160 | 112,5 | 50 | 594 | | | | |
| 2160/60P | 3840 x 2160 | 135 | 60 | 594 | | | | |



- ▲: Otomatik algılamayı ve 3D biçimini manuel olarak ayarlamayı destekler.
- v: 3D biçimini manuel olarak ayarlamayı destekler.
- Yukarıda gösterilen zamanlamalar EDID dosyasına ve VGA grafik kartı sınırlamalarına bağlı olarak desteklenemiyor. Bazı zamanlamaların seçilememesi mümkündür.

• Örnekleme ve renk derinliği için desteklenen ayrıntı zamanlamaları

| Ekran formatı (yenileme hızı) | Kroma alt örnekleme | 8 Bit | 10 Bit | 12 Bit |
|-------------------------------|---------------------|-------|--------|--------|
| 4K/60p (60 Hz) | 4:4:4 | v | | |
| | 4:2:2 | v | v | |
| | 4:2:0 | v | v | v |
| 4K/50p (50 Hz) | 4:4:4 | v | | |
| | 4:2:2 | v | v | |
| | 4:2:0 | v | v | v |
| 4K/30p (30 Hz) | 4:4:4 | v | v | v |
| | 4:2:2 | v | v | v |
| | 4:2:0 | | | |
| 4K/24p (24 Hz) | 4:4:4 | v | v | v |
| | 4:2:2 | v | v | v |
| | 4:2:0 | | | |
| 1080P/60p (60 Hz) | 4:4:4 | v | v | v |
| | 4:2:2 | v | v | v |
| | 4:2:0 | | | |
| 1080P/50p (50 Hz) | 4:4:4 | v | v | v |
| | 4:2:2 | v | v | v |
| | 4:2:0 | | | |
| 1080P/30p (30 Hz) | 4:4:4 | v | v | v |
| | 4:2:2 | v | v | v |
| | 4:2:0 | | | |
| 1080P/24p (24 Hz) | 4:4:4 | v | v | v |
| | 4:2:2 | v | v | v |
| | 4:2:0 | | | |

RS232 komutu

RS232 pin tanımlama

| No. | Seri |
|-----|------|
| 1 | NC |
| 2 | RX |
| 3 | TX |
| 4 | NC |
| 5 | GND |

| No. | Seri |
|-----|------|
| 6 | NC |
| 7 | RTSZ |
| 8 | CTSZ |
| 9 | NC |



| Özellikleri | Tip | Çalıştırma | ASCII |
|---------------|-------------------------------|-------------------------------|------------------------------|
| Power (Güç) | Yaz | Güç Açık | <CR>*pow=on#<CR> |
| | Yaz | Güç Kapalı | <CR>*pow=off#<CR> |
| | Oku | Güç durumu | <CR>*pow=?#<CR> |
| Kaynak Seçimi | Yaz | HDMI (MHL) | <CR>*sour=hdmi#<CR> |
| | Yaz | HDMI 2(MHL2) | <CR>*sour=hdmi2#<CR> |
| | Oku | Geçerli kaynak | <CR>*sour=?#<CR> |
| Ses Kontrolü | Yaz | Sessiz Mod Açık | <CR>*mute=on#<CR> |
| | Yaz | Sessiz Mod Kapalı | <CR>*mute=off#<CR> |
| | Oku | Sessiz Durumu | <CR>*mute=?#<CR> |
| | Yaz | Ses Seviyesi + | <CR>*vol=+#<CR> |
| | Yaz | Ses Seviyesi - | <CR>*vol=-#<CR> |
| | Yaz | Müşteri için ses seviyesi | <CR>*vol=value#<CR> |
| Resim Modu | Oku | Ses Seviyesi Durumu | <CR>*vol=?#<CR> |
| | Yaz | Parlak | <CR>*appmod=bright#<CR> |
| | Yaz | Oturma Odası | <CR>*appmod=livingroom#<CR> |
| | Yaz | Cinema (Rec.709) | <CR>*appmod=cine#<CR> |
| | Yaz | Kullanıcı 1 | <CR>*appmod=user1#<CR> |
| | Yaz | 3D | <CR>*appmod=threed#<CR> |
| | Yaz | HDR | <CR>*appmod=hdr#<CR> |
| | Yaz | HLG | <CR>*appmod=hlg#<CR> |
| | Yaz | RPG | <CR>*appmod=rpg#<CR> |
| | Yaz | HDR-RPG | <CR>*appmod=hdrpg#<CR> |
| | Yaz | FPS | <CR>*appmod=fps#<CR> |
| | Yaz | HDR-FPS | <CR>*appmod=hdrfps#<CR> |
| | Yaz | HDR-Kullanıcı | <CR>*appmod=hdruser1#<CR> |
| | Yaz | Resim Modunu Yeniden Adlandır | <CR>*appmodrename=value#<CR> |
| Oku | Resim Modu Yeniden Adlandırma | <CR>*appmodrename=?#<CR> | |
| Resim Ayarı | Oku | Resim Modu | <CR>*appmod=?#<CR> |
| | Yaz | Kontrast + | <CR>*con=+#<CR> |
| | Yaz | Kontrast - | <CR>*con=-#<CR> |
| | Yaz | Kontrast değerini ayarla | <CR>*con=value#<CR> |
| | Oku | Kontrast değeri | <CR>*con=?#<CR> |
| | Yaz | Parlaklık + | <CR>*bri=+#<CR> |
| | Yaz | Parlaklık - | <CR>*bri=-#<CR> |
| | Yaz | Parlaklık değerini ayarla | <CR>*bri=value#<CR> |
| | Oku | Parlaklık değeri | <CR>*bri=?#<CR> |
| | Yaz | Netlik + | <CR>*sharp=+#<CR> |
| | Yaz | Netlik - | <CR>*sharp=-#<CR> |
| Yaz | Netlik değerini ayarla | <CR>*sharp=value#<CR> | |

| | | | |
|-------------|----------------------------------|-------------------------------|---------------------------|
| Resim Ayarı | Oku | Netlik değeri | <CR>*sharp=?#<CR> |
| | Yaz | Renk Sıcaklığı-Sıcak | <CR>*ct=warm#<CR> |
| | Yaz | Renk Sıcaklığı-Normal | <CR>*ct=normal#<CR> |
| | Yaz | Renk Sıcaklığı-Soğuk | <CR>*ct=cool#<CR> |
| | Yaz | Renk Sıcaklığı-lamba doğal | <CR>*ct=native#<CR> |
| | Oku | Renk Sıcaklığı Durumu | <CR>*ct=?#<CR> |
| | Yaz | En/Boy 4:3 | <CR>*asp=4:3#<CR> |
| | Yaz | En/Boy 16:9 | <CR>*asp=16:9#<CR> |
| | Yaz | En/Boy Otomatik | <CR>*asp=AUTO#<CR> |
| | Oku | En/Boy Durumu | <CR>*asp=?#<CR> |
| | Yaz | Dikey Çarpıklık + | <CR>*vkeystone=+#<CR> |
| | Yaz | Dikey Çarpıklık - | <CR>*vkeystone=-#<CR> |
| | Yaz | Dikey Çarpıklık değeri Ayarı | <CR>*vkeystone=value#<CR> |
| | Oku | Dikey Çarpıklık değeri | <CR>*vkeystone=?#<CR> |
| | Yaz | Yatay Çarpıklık + | <CR>*hkeystone=+#<CR> |
| | Yaz | Yatay Çarpıklık - | <CR>*hkeystone=-#<CR> |
| | Yaz | Yatay Çarpıklık değeri Ayarı | <CR>*hkeystone=value#<CR> |
| | Oku | Yatay Çarpıklık değeri | <CR>*hkeystone=?#<CR> |
| | Yaz | Çarpıklık Döndür + | <CR>*rkeystone=+#<CR> |
| | Yaz | Çarpıklık Döndür - | <CR>*rkeystone=-#<CR> |
| | Yaz | Çarpıklık Döndür değeri Ayarı | <CR>*rkeystone=value#<CR> |
| | Oku | Çarpıklık Döndür değeri | <CR>*rkeystone=?#<CR> |
| | Yaz | 4 Köşe Üst-Sol-X Azalt | <CR>*cornerfittlx=-#<CR> |
| | Yaz | 4 Köşe Üst-Sol-X Artır | <CR>*cornerfittlx=+#<CR> |
| | Oku | 4 Köşe Üst-Sol-X Durum | <CR>*cornerfittlx=?#<CR> |
| | Yaz | 4 Köşe Üst-Sol-Y Azalt | <CR>*cornerfittly=-#<CR> |
| | Yaz | 4 Köşe Üst-Sol-Y Artır | <CR>*cornerfittly=+#<CR> |
| | Oku | 4 Köşe Üst-Sol-Y Durum | <CR>*cornerfittly=?#<CR> |
| | Yaz | 4 Köşe Üst-Sağ-X Azalt | <CR>*cornerfittrx=-#<CR> |
| | Yaz | 4 Köşe Üst-Sağ-X Artır | <CR>*cornerfittrx=+#<CR> |
| | Oku | 4 Köşe Üst-Sağ-X Durum | <CR>*cornerfittrx=?#<CR> |
| | Yaz | 4 Köşe Üst-Sağ-Y Azalt | <CR>*cornerfitttry=-#<CR> |
| | Yaz | 4 Köşe Üst-Sağ-Y Artır | <CR>*cornerfitttry=+#<CR> |
| | Oku | 4 Köşe Üst-Sağ-Y Durum | <CR>*cornerfitttry=?#<CR> |
| | Yaz | 4 Köşe Alt-Sol-X Azalt | <CR>*cornerfitblx=-#<CR> |
| | Yaz | 4 Köşe Alt-Sol-X Artır | <CR>*cornerfitblx=+#<CR> |
| | Oku | 4 Köşe Alt-Sol-X Durum | <CR>*cornerfitblx=?#<CR> |
| | Yaz | 4 Köşe Alt-Sol-Y Azalt | <CR>*cornerfitbly=-#<CR> |
| | Yaz | 4 Köşe Alt-Sol-Y Artır | <CR>*cornerfitbly=+#<CR> |
| | Oku | 4 Köşe Alt-Sol-Y Durum | <CR>*cornerfitbly=?#<CR> |
| | Yaz | 4 Köşe Alt-Sağ-X Azalt | <CR>*cornerfitbrx=-#<CR> |
| | Yaz | 4 Köşe Alt-Sağ-X Artır | <CR>*cornerfitbrx=+#<CR> |
| | Oku | 4 Köşe Alt-Sağ-X Durum | <CR>*cornerfitbrx=?#<CR> |
| | Yaz | 4 Köşe Alt-Sağ-Y Azalt | <CR>*cornerfitbry=-#<CR> |
| | Yaz | 4 Köşe Alt-Sağ-Y Artır | <CR>*cornerfitbry=+#<CR> |
| | Oku | 4 Köşe Alt-Sağ-Y Durum | <CR>*cornerfitbry=?#<CR> |
| | Yaz | Dijital Yakınlaştırma İç | <CR>*zooml#<CR> |
| Yaz | Dijital Uzaklaştırma | <CR>*zoom0#<CR> | |
| Yaz | Geçerli resim ayarlarını sıfırla | <CR>*rstcurpicsetting#<CR> | |
| Yaz | Tüm resim ayarlarını sıfırla | <CR>*rstallpicsetting#<CR> | |

| | | | |
|---------------------|-----|-------------------------------|-------------------------------|
| Çalıştırma Ayarları | Yaz | Projektör Konumu-Ön Tablo | <CR>*pp=FT#<CR> |
| | Yaz | Projektör Konumu-Arka Tablo | <CR>*pp=RE#<CR> |
| | Yaz | Projektör Konumu-Arka Tavan | <CR>*pp=RC#<CR> |
| | Yaz | Projektör Konumu-Ön Tavan | <CR>*pp=FC#<CR> |
| | Oku | Projektör Konum Durumu | <CR>*pp=?#<CR> |
| | Yaz | Hızlı otomatik arama | <CR>*QAS=on#<CR> |
| | Yaz | Hızlı otomatik arama | <CR>*QAS=off#<CR> |
| | Oku | Hızlı otomatik arama durumu | <CR>*QAS=?#<CR> |
| | Yaz | Menü Konumu - Orta | <CR>*menuposition=center#<CR> |
| | Yaz | Menü Konumu - Üst Sol | <CR>*menuposition=tl#<CR> |
| | Yaz | Menü Konumu - Üst Sağ | <CR>*menuposition=tr#<CR> |
| | Yaz | Menü Konumu - Alt Sağ | <CR>*menuposition=br#<CR> |
| | Yaz | Menü Konumu - Alt Sol | <CR>*menuposition=bl#<CR> |
| | Oku | Menü Konumu Durumu | <CR>*menuposition=?#<CR> |
| | Yaz | Doğrudan Açılış - Açık | <CR>*directpower=on#<CR> |
| | Yaz | Doğrudan Açılış - Kapalı | <CR>*directpower=off#<CR> |
| | Oku | Doğrudan Açılış - Durum | <CR>*directpower=?#<CR> |
| Veri İletişim Hızı | Yaz | 9600 | <CR>*baud=9600#<CR> |
| | Yaz | 14400 | <CR>*baud=14400#<CR> |
| | Yaz | 19200 | <CR>*baud=19200#<CR> |
| | Yaz | 38400 | <CR>*baud=38400#<CR> |
| | Yaz | 57600 | <CR>*baud=57600#<CR> |
| | Yaz | 115200 | <CR>*baud=115200#<CR> |
| | Oku | Mevcut Veri İletişim Hızı | <CR>*baud=?#<CR> |
| Lamba Kontrol | Oku | Lamba | <CR>*ltim=?#<CR> |
| | Yaz | Normal mod | <CR>*lampm=lnor#<CR> |
| | Yaz | Eco modu | <CR>*lampm=eco#<CR> |
| | Yaz | SmartEco modu | <CR>*lampm=seco#<CR> |
| | Oku | Lamba Modu Durumu | <CR>*lampm=?#<CR> |
| Çeşitli | Oku | Model Adı | <CR>*modelname=?#<CR> |
| | Oku | Sistem F/W Versiyonu | <CR>*sysfwversion=?#<CR> |
| | Oku | Gösterge Sayacı F/W Versiyonu | <CR>*scalerfwversion=?#<CR> |
| | Oku | MCU F/W Versiyonu | <CR>*mcutfwversion=?#<CR> |
| | Yaz | Boş Açık | <CR>*blank=on#<CR> |
| | Yaz | Boş Kapalı | <CR>*blank=off#<CR> |
| | Oku | Boş Durumu | <CR>*blank=?#<CR> |
| | Yaz | Menü Açık | <CR>*menu=on#<CR> |
| | Yaz | Menü Kapalı | <CR>*menu=off#<CR> |
| | Oku | Menü Durumu | <CR>*menu=?#<CR> |
| | Yaz | Yukarı | <CR>*up#<CR> |
| | Yaz | Aşağı | <CR>*down#<CR> |
| | Yaz | Sağ | <CR>*right#<CR> |
| | Yaz | Sol | <CR>*left#<CR> |
| | Yaz | Enter (Gir) | <CR>*enter#<CR> |
| | Yaz | Geri | <CR>*back#<CR> |
| | Yaz | Kaynak Menüsü Açık | <CR>*sourmenu=on#<CR> |
| | Yaz | Kaynak Menüsü Kapalı | <CR>*sourmenu=off#<CR> |
| | Oku | Kaynak Menüsü Durum | <CR>*sourmenu=?#<CR> |
| | Yaz | 3D Senk Kapalı | <CR>*3d=off#<CR> |

| | | | |
|---------|---|----------------------------------|-----------------------------|
| Çeşitli | Yaz | 3D Otomatik | <CR>*3d=auto#<CR> |
| | Yaz | 3D Senk Üst Alt | <CR>*3d=tb#<CR> |
| | Yaz | 3D Senk Kare Sıralı | <CR>*3d=fs#<CR> |
| | Yaz | 3D Kare paketleme | <CR>*3d=fp#<CR> |
| | Yaz | 3D Yan yana | <CR>*3d=sbs#<CR> |
| | Yaz | 3D dönüştürücü devre dışı | <CR>*3d=da#<CR> |
| | Yaz | 3D dönüştürücü | <CR>*3d=iv#<CR> |
| | Oku | 3D Senk Durumu | <CR>*3d=?#<CR> |
| | Oku | Seri Numarası | <CR>*serialnumber=?#<CR> |
| | Yaz | Yüksek Yer Modu açık | <CR>*highaltitude=on#<CR> |
| | Yaz | Yüksek Yer Modu kapalı | <CR>*highaltitude=off#<CR> |
| | Oku | Yüksek Yer Modu durumu | <CR>*highaltitude=?#<CR> |
| | Renk Kalibrasyonu (sadece servis için) | Yaz | BenQ gamma değerini ayarla |
| Oku | | Gamma değeri durumu | <CR>*gamma=?#<CR> |
| Yaz | | HDR Parlaklık değerini ayarla | <CR>*hdrbri=value#<CR> |
| Oku | | HDR Parlaklık değerini al | <CR>*hdrbri=?#<CR> |
| Yaz | | Kırmızı Kazanımı + | <CR>*RGain=+#<CR> |
| Yaz | | Kırmızı Kazanımı - | <CR>*RGain=-#<CR> |
| Yaz | | Kırmızı Kazanımı değerini ayarla | <CR>*RGain=value#<CR> |
| Oku | | Kırmızı Kazanımı değerini al | <CR>*RGain=?#<CR> |
| Yaz | | Yeşil Kazanımı + | <CR>*GGain=+#<CR> |
| Yaz | | Yeşil Kazanımı - | <CR>*GGain=-#<CR> |
| Yaz | | Yeşil Kazanımı değerini ayarla | <CR>*GGain=value#<CR> |
| Oku | | Yeşil Kazanımı değerini al | <CR>*GGain=?#<CR> |
| Yaz | | Mavi Kazanımı + | <CR>*BGain=+#<CR> |
| Yaz | | Mavi Kazanımı - | <CR>*BGain=-#<CR> |
| Yaz | | Mavi Kazanımı değerini ayarla | <CR>*BGain=value#<CR> |
| Oku | | Mavi Kazanımı değerini al | <CR>*BGain=?#<CR> |
| Yaz | | Kırmızı Ofset + | <CR>*ROffset=+#<CR> |
| Yaz | | Kırmızı Ofset - | <CR>*ROffset=-#<CR> |
| Yaz | | Kırmızı Ofset değerini ayarla | <CR>*ROffset=value#<CR> |
| Oku | | Kırmızı Ofset değerini al | <CR>*ROffset=?#<CR> |
| Yaz | | Yeşil Ofset + | <CR>*GOffset=+#<CR> |
| Yaz | | Yeşil Ofset - | <CR>*GOffset=-#<CR> |
| Yaz | | Yeşil Ofset değerini ayarla | <CR>*GOffset=value#<CR> |
| Oku | | Yeşil Ofset değerini al | <CR>*GOffset=?#<CR> |
| Yaz | | Mavi Ofset + | <CR>*BOffset=+#<CR> |
| Yaz | | Mavi Ofset - | <CR>*BOffset=-#<CR> |
| Yaz | | Mavi Ofset değerini ayarla | <CR>*BOffset=value#<CR> |
| Oku | | Mavi Ofset değerini al | <CR>*BOffset=?#<CR> |
| Yaz | | Birincil Renk | <CR>*primcr=value#<CR> |
| Oku | | Birincil Renk Durumu | <CR>*primcr=?#<CR> |
| Yaz | | Renk Tonu + | <CR>*hue=+#<CR> |
| Yaz | | Renk Tonu - | <CR>*hue=-#<CR> |
| Yaz | | Renk tonu değerini ayarla | <CR>*hue=value#<CR> |
| Oku | | Renk tonu değerini al | <CR>*hue=?#<CR> |
| Yaz | | Doygunluk + | <CR>*saturation =+#<CR> |
| Yaz | | Doygunluk - | <CR>*saturation =-#<CR> |
| Yaz | | Doygunluk değerini ayarla | <CR>*saturation =value#<CR> |
| Oku | | Doygunluk değerini al | <CR>*saturation =?#<CR> |
| Yaz | | Kazanım + | <CR>*gain=+#<CR> |

| | | | |
|---|-----|--|------------------------|
| Renk Kalibrasyonu (sadece servis için) | Yaz | Kazanım - | <CR>*gain=-#<CR> |
| | Yaz | Kazanım değerini ayarla | <CR>*gain=value#<CR> |
| | Oku | Kazanım değerini al | <CR>*gain=?#<CR> |
| | Yaz | Beyaz Kırmızı Kazanımı + | <CR>*WRGain=+#<CR> |
| | Yaz | Beyaz Kırmızı Kazanımı - | <CR>*WRGain=-#<CR> |
| | Yaz | Beyaz Kırmızı Kazanımı değerini ayarla | <CR>*WRGain=value#<CR> |
| | Oku | Beyaz Kırmızı Kazanımı değerini al | <CR>*WRGain=?#<CR> |
| | Yaz | Beyaz Yeşil Kazanımı + | <CR>*WGGain=+#<CR> |
| | Yaz | Beyaz Yeşil Kazanımı - | <CR>*WGGain=-#<CR> |
| | Yaz | Beyaz Yeşil Kazanımı değerini ayarla | <CR>*WGGain=value#<CR> |
| | Oku | Beyaz Yeşil Kazanımı değerini al | <CR>*WGGain=?#<CR> |
| | Yaz | Beyaz Mavi Kazanımı + | <CR>*WBGain=+#<CR> |
| | Yaz | Beyaz Mavi Kazanımı - | <CR>*WBGain=-#<CR> |
| | Yaz | Beyaz Mavi Kazanımı değerini ayarla | <CR>*WBGain=value#<CR> |
| | Oku | Beyaz Mavi Kazanımı değerini al | <CR>*WBGain=?#<CR> |
| Servis (Sadece servis için) | Yaz | Hata raporu için servis modu etkinleştirildi | <CR>*error=enable#<CR> |
| | Oku | Hata kodu raporu | <CR>*error=report#<CR> |
| | Oku | FAN 1 hızı | <CR>*fan1=?#<CR> |
| | Oku | FAN 2 hızı | <CR>*fan2=?#<CR> |
| | Oku | FAN 3 hızı | <CR>*fan3=?#<CR> |
| | Oku | Sıcaklık 1 | <CR>*tmp1=?#<CR> |

BenQ Destek

Projektörünüzün seri numarasını, satın aldığınız tarihi, yeri ve modelini bu kılavuzda belirtilen alana yazmayı unutmayın; satın alma belgesini saklayın. Bizi aramadan önce, lütfen soruna neden olan hata mesajını bir yere not edin. Bu öğelerin el altında bulunması size daha iyi ve daha hızlı hizmet sunmamızı sağlayacaktır.

BenQ Web Sitesi

www.BenQ.com.tr veya www.BenQ.com adresini ziyaret etmeyi unutmayın - Güncel bilgiler, yardım, sürücüler ve indirilebilir dosyaları içeren destek bölümüne bakın.

Garanti ve iletişim bilgileri

Projektörünüzün garanti bilgilerinizi ve teknik destek ile nasıl irtibata geçebileceğini bilgisayarınızın Garanti'sinden öğrenebilirsiniz.

İmalatçı firmal iletişim bilgisi

BenQ Corporation

16 Jihu Road, Neihu, 114, Taipei / Tayvan

+886-2-2727-8899



Yerel üretici veya ithalatçı firmalar hakkında iletişim bilgisi

Firma: Arena Bilgisayar San.ve Tic. A.S.

Adres: Göktürk Beldesi Göktürk caddesi no:4 Eyüp / İstanbul Ülke: Türkiye

TEL: + 90 212 364 66 67

FAX: +90 212 360 02 90

MÜŞTERİ HİZMETLERİ

Şayet teknik bir talebiniz var ve bizimle doğrudan konuşmak isterseniz, lütfen aşağıdaki numaradan bizi arayınız: Çalışma saatlerimiz: Pazartesi - Cuma 9.00 - 18.00 (Resmi tatil günlerinde kapalıyız)

BenQ Çağrı Merkezi 444 42 38

YEDEK PARÇA

Ürünlerinizin ömrünü uzatmak için ihtiyacınız olan orijinal yedek parçalarının temini çok kolay. Bu konuda destek almak ve siparişlerinizi vermek için bize aşağıdaki çağrı merkezi ve yetkili teknik servis bilgilerinden ulaşabilirsiniz.

Bakanlık onaylı Yetkili servis istasyonları ile yedek parça malzemelerinin temin edilebileceği yerlerin unvan, adres, telefon numarası ve diğer iletişim bilgileri, SERBİS Bilgisi <https://www.servis.gov.tr/> Adresine yetkili servis listelerine ulaşabilirsiniz.

| FİRMA ADI | ADRES | İL | İLÇE | TELEFON |
|---|--|------------|------------|------------|
| TECPRO BİLGİ TEKNOLOJİLERİ A.Ş. | TELSİZLER MAH. GALATA DERESİ CAD. NO:12 KAĞITHANE 34410 | İSTANBUL | KAĞITHANE | 2122680005 |
| TECPRO BİLGİ TEKNOLOJİLERİ A.Ş. | MUSTAFA KEMAL MAH. 2131 SOK. NO:22/A 06450 | ANKARA | ÇANKAYA | 3124811213 |
| TECPRO BİLGİ TEKNOLOJİLERİ A.Ş. | 1265 SOKAK NO: 8C BASMANE 35240 | İZMİR | KONAK | 2324413323 |
| TEKPOİNT BİLİŞİM SİSTEMLERİ TİC.LTD.ŞTİ | ESENTEPE MAH.BAYIR SOKAK NO:1 16130 | BURSA | NİLÜFER | 2244434342 |
| BİLGİNLER BİLİŞİM / BAKİ BİLGİN | BAHÇELİEVLER MAH. ŞEHİT MEHMET SANDIKÇI SOKAK NO:3-1 D:A(4) İLKADIM 55000 | SAMSUN | İLKADIM | 3622335100 |
| İŞİK BİLGİSAYAR | ALTINDAĞ MAH. 100. YIL BULVARI ADALYA APT NO:21/B 07000 | ANTALYA | MURATPAŞA | 2422448305 |
| ŞAFAK BİLGİSAYAR | RABİA ANA MAH. KARSKAPI CAD. YEŞİL YAKUTİYE KONUTLARI B/4 BLOK NO:96 25000 | ERZURUM | YAKUTİYE | 4422141122 |
| ŞAFAK BİLGİSAYAR | VALİ MİTHAT BEY MAH.KIŞLA YOLU KAPTANER SİTESİ B BLOK NO:2 MERKEZ 65000 | VAN | MERKEZ | 4322160125 |
| BOM BİLİŞİM SAN.TİC.A.Ş. | DEĞİRMİÇEM MAH.GAZİ MUHTAR PAŞA BLV. 27 A ŞEHİTKAMİL GAZİANTEP 27000 | GAZİANTEP | ŞEHİTKAMİL | 3422154300 |
| HAS-EL BİLGİ İŞLEM | KOOPERATİFLER MAH. KURTISMAIL PASA 3. SK. KONUK NO: 2 İÇ KAPI NO: 19 21000 | DİYARBAKIR | YENİŞEHİR | 4122245656 |

ŞİKAYET VE İTİRAZLAR

Ürününüzün servis süreci ile ilgili her türlü sorunuzda veya yaşanan olumsuzluklarını gidermek için daima Müşteri Hizmetlerimizi arayabilirsiniz. Müşteri Temsilcilerimiz ivedilikle şikayetinizle ilgileneceklerdir. Bununla beraber yasa gereği şikayetlerinizle ilgili bulunduğunuz il veya ilçedeki Tüketici Mahkemelerine veya Tüketici Hakem Heyetlerine başvurabilirsiniz.

TAŞIMA ve NAKLİYE SIRASINDA DİKKAT EDİLECEK HUSUSLAR

Projeksiyonunuzun Yetkili Teknik Servislerimize götürmeniz gerektiğinde veya herhangi bir nedenle yer değişikliğinde beklenmedik hasarlardan kaçınmak için; Projeksiyonunuzu paketlerken, orijinal kutusunu ve paketleme malzemelerini kullanın.

Projeksiyonunuzun kurarken, kullanırken ve daha sonra bir yer değişikliği esnasında sarsmamaya, darbe, ısı, rutubet ve tozdan zarar görmemesine özen gösteriniz. Bunlardan dolayı ortaya çıkacak problemler Projeksiyonunuzun garanti kapsamının dışındadır.

Acil aramalar

Uyarı: Bu aygıttan acil arama yapamazsınız. Acil arama yapmak için cep telefonunuzdan veya diğer telefonla arama sisteminden arama yapacaksınız.

Atma talimatları

Bu elektronik cihazı çöp kutusuna atmayın. Kirliliği en aza indirmek ve çevrenin en yüksek derecede korunmasını sağlamak için, lütfen geri dönüştürün.

Cıva ile ilgili bilgi

LCD/CRT monitör ya da ekran içeren projektörlerde ya da elektronik cihazlarda: Bu ürünün içindeki lamba(lar) cıva içerebilir ve yerel, devlet ya da federal yasalara göre geri dönüştürülmeli ya da atılmalıdır. Daha fazla bilgi için, www.eiae.org adresinden Electronic Industries Alliance ile temasa geçin. Lambaya özel atma bilgileri için, www.lamprecycle.org adresini ziyaret edin.

KULLANIM HATALARINA İLİŞKİN BİLGİLER

- Projeksiyonunuzun tüm bağlantılarını kullanım kılavuzunda belirtilen şekilde yapınız. Aksi bir bağlantı şekli projeksiyonunuzun garanti kapsamı dışına çıkmasına neden olabilir.
- Projeksiyonunuzun üzerinde tadilat, tamir, oynama veya herhangi bir fiziksel müdahalede bulunmayın.
- Projeksiyonunuzun bar kodunun, model ve seri numarasının zarar görmemesine dikkat ediniz. Bunların okunmaması veya yıpranmış olması durumunda ürününüzün garanti kapsamı dışına çıkacaktır.
- Projeksiyonunuzun orijinal kutusu, ambalajı dışında ve düzgün olmayan fiziksel koşullarda saklanması.
- Projeksiyonunuzun bir başka ürünün kurulumu, kullanımı sırasında ortaya çıkabilecek problemler projeksiyonunuzun garanti kapsamı dışındadır.
- Olağandışı fiziksel veya elektriksel koşullara, yüklemeye maruz bırakılması, elektrik arızaları veya kesintileri, yıldırım, statik elektrik, yangın veya diğer doğal afetler sonucu meydana gelebilecek sorunlar ürününüzün garanti kapsamının dışındadır.
- Projeksiyonunuzun etikette belirtilen güç tipinde çalıştırınız.
- Tüm bağlantıları Projeksiyonunuzu kapalı (off) durumda iken yapınız projeksiyonunuzu çalışır durumda iken herhangi bir bağlantıyı çıkarmaya yada yeni bağlantılar yapmaya çalışmayınız. İbraz etmek üzere garanti belgenizi ve faturanızı muhafaza ediniz. Projeksiyonu doğrudan ısıya maruz bırakmayın.
- Projeksiyonun içine sıvı dökmeyin.
- Projeksiyonu temiz, tozsuz, nemsiz, ortamlarda kullanmaya özen gösteriniz.
- Projeksiyonu doğrudan güneş ışığı altında kalmasını engelleyiniz.

TÜKETİCİNİN KENDİ YAPABİLECEĞİ BAKIM, ONARIM VEYA ÜRÜNÜN TEMİZLİĞİNE İLİŞKİN BİLGİLER

Projeksiyon Temizliği

- Projeksiyon kasasını (dış yüzeyini) temizleyebilirsiniz. Bunun için aşağıdaki adımları izleyiniz.
- Projeksiyon temizlemeden önce güç kablosunu prizden çıkartın.
- Projeksiyonu temizlemek için sert kimyasal, güçlü temizleme malzemeleri, sıvı yada aerosol temizleyiciler kullanmayınız. Temiz ve hafif nemli bez ile silebilirsiniz.

PERİYODİK BAKIM GEREKTİRMESİ DURUMUNDA, PERİYODİK BAKIMIN YAPILACAĞI ZAMAN ARALIKLARI İLE KİMİN TARAFINDAN YAPILMASI GEREKTİĞİNE İLİŞKİN BİLGİLER

Projeksiyon Periyodik Bakımı;

Projeksiyon periyodik bakım gerektirmemektedir. Projeksiyonda herhangi bir problemin ortaya çıkması durumunda Yetkili Teknik Servislerimizle irtibat kurabilirsiniz.

BAKANLIKÇA TESPİT ve İLAN EDİLEN KULLANIM ÖMRÜ

Ürününüzün ömrü 23.02.1995 tarih ve 4077 No.lu Tüketicinin Korunması Kanunu'nda 5 yıl olarak belirlenmiştir.

Elektrik gücünün kullanılması

- Bu ürün etikette belirtilen güç türü kullanılarak çalıştırılmalıdır. Kullanılan güç türünden emin değilseniz, bayinize veya bölgesel elektrik şirketine danışınız.
 - Güç kablosuna herhangi bir cismin dayanmasına izin vermeyin. Bu ürünü insanların kabloyu çiğneyeceği yerlere yerleştirmeyin.
 - Bu ürün ile birlikte bir uzatma kablosu kullanılmışsa, uzatma kablosuna takılan cihazın toplam amper oranının uzatma kablosu amper değerini aşmamasından emin olun. Ayrıca duvardaki prize takılan tüm ürünlerin toplam değerlerinin sigarta değerini aşmadığından emin olun.
 - Çok fazla aygıt takarak elektrik prizini, kayışı veya yuvayı aşırı yüklemeyin. Genel sistem yükü şube devre oranının %80'ini aşmamalıdır. Güç kayışları kullanılmışsa, yük güç kayışının giriş oranının %80'ini aşmamalıdır.
 - Bu ürünün AC adaptörü üç telli topraklanan fiş ile birlikte verilmiştir. Fiş sadece topraklanan elektrik prizine takılabilir. AC adaptör fişini takmadan önce elektrik prizinin doğru topraklandığından emin olun. Fişi topraklanmayan elektrik prizine takmayın. Ayrıntılar için elektrik teknisyeniniz ile temasa geçin. Uyarı! Topraklama pimi bir güvenlik özelliğidir. Düzgün topraklanmayan elektrik prizi kullanılması elektrik çarpması ve/veya yaralanma ile sonuçlanabilir.
- Not: Ayrıca topraklama pimi bu ürünün performansı ile etkileşebilecek olan ve yakındaki diğer elektrikli aygıtların çıkardığı beklenmeyen gürültülere karşı iyi bir koruma sağlar.
- Sistem 100 - 120 ya da 220 - 240 V AC gibi çeşitli voltaj aralıklarında çalıştırılabilir. Sistemle birlikte verilen elektrik kablosu, sistemin satın alındığı ülke/bölgede kullanılan gereksinimleri karşılar. Diğer ülkelerde/bölgelerde kullanılan elektrik kabloları, ilgili ülke/bölge için gereksinimleri karşılar. Elektrik kablosu gereksinimleriyle ilgili daha fazla bilgi için yetkili bir satıcı ya da servis sağlayıcı ile görüşün.

TÜKETİCİ HAKLARI

Kanunun 11inci maddesinde tüketiciye sağlanan seçimlik haklara ilişkin bilgi

- 1- Malın ayıplı olduğunun anlaşılması durumunda tüketici;
 - a) Satılanı geri vermeye hazır olduğunu bildirerek sözleşmeden dönme,
 - b) Satılanı alıkoymuş ayıp oranında satış bedelinden indirim isteme,
 - c) Aşırı bir masraf gerektirmediği takdirde, bütün masrafları satıcıya ait olmak üzere satılanın ücretsiz onarılmasını isteme,
 - d) İmkan varsa, satılanın ayıpsız bir misli ile değiştirilmesini isteme, seçimlik haklarından birini kullanabilir. Satıcı tüketicinin tercih ettiği bu talebi yerine getirmekle yükümlüdür.
 - 2- Ücretsiz onarım veya malın ayıpsız misli ile değiştirilmesi hakları üretici veya ithalatçıya karşı da kullanılabilir. Bu fıkradaki hakların yerine getirilmesi konusunda satıcı, üretici ve ithalatçı müteselsilen sorumludur. Üretici veya ithalatçı, malın kendisi tarafından piyasaya sürülmesinden sonra ayıbın doğduğunu ispat ettiği takdirde sorumlu tutulmaz.
 - 3- Ücretsiz onarım veya malın ayıpsız misli ile değiştirilmesinin satıcı için orantısız güçlükleri beraberinde getirecek olması hâlinde tüketici, sözleşmeden dönme veya ayıp oranında bedelden indirim haklarından birini kullanabilir. Orantısızlığın tayininde malın ayıpsız değeri, ayıbın önemi ve diğer seçimlik haklara başvurma hakkının tüketici açısından sorun teşkil edip etmeyeceği gibi hususlar dikkate alınır.
 - 4- Ücretsiz onarım veya malın ayıpsız misli ile değiştirilmesi haklarından birinin seçilmesi durumunda bu talebin satıcıya, üreticiye veya ithalatçıya yöneltilmesinden itibaren azami otuz iş günü, konut ve tatil amaçlı taşınmazlarda ise altmış iş günü içinde yerine getirilmesi zorunludur. Ancak, bu Kanunun 58 inci maddesi uyarınca çıkarılan yönetmelik eki listede yer alan mallara ilişkin, tüketicinin ücretsiz onarım talebi, yönetmelikte belirlenen azami tamir süresi içinde yerine getirilir.
- Tüketici, çıkabilecek uyuşmazlıklarda şikayet ve itirazları konusundaki başvuruları yerleşim yerinin bulunduğu veya tüketici işleminin yapıldığı yerdeki Tüketici Hakem Heyetine veya Tüketici Mahkemesine başvurabilir.

Kullanım sırasında insan veya çevre sağlığına tehlikeli veya zararlı olabilecek durumlara ilişkin uyarılar:



AEEE YÖNETMELİĞİNE UYGUNDUR.

Bu sembolün ürün veya ürün ambalajının üzerinde görülmesi halinde bu atık ev eşyası atığı olarak atılamaz. Atığınızı, elektrikli ve elektronik cihazların geri dönüşümünü için uygulanabilir geri alma şemasına göre ele alarak atmalısınız. Bu donanımın geri dönüşümü hakkında daha fazla bilgi için yerel bayiye ya da mağazaya başvurunuz. Materyallerin geri dönüşümü doğal kaynakların korunmasını ve insan sağlığına ve çevreye zarar verilmeksizin geri dönüştürülmesini güvence etmektedir. - Ürünün kapaklarını açmanız ve çıkarmanız tehlikeli voltajlara veya diğer risklere maruz kalmanıza yol açabileceği için ürünüze kendiniz servis vermeye çalışmayınız



EU DECLARATION OF CONFORMITY (DoC)

We

Company name, address, telephone & fax no.

Name : **BenQ Europe B.V.**

Address: **Meerenakkerweg 1-17, 5652 AR, Eindhoven, the Netherlands**

TEL/Fax: **+31 (88) 888-9200 /+31 (88) 888-9299**

declare that the DoC is issued under our sole responsibility and belongs to the following product:

Type of Equipment:

Digital Projector

Model designation(s)/Model no(s):

**TK710,JK710,LVK710,EK8338,EN7108,BK7002,ED87B,TK710H,TK710+
SP8710,RK327B,ML8338,PKTK833,TK700H,DK710,TK725+,AK725N,NP721
PL732C,TK710D,JD1832,TM1808,MK7002,TB7125,KD7959**

Brand name or mark:

BenQ

The object of the declaration described above is in conformity with the relevant Union harmonisation legislation:

[EMC Directive 2014/30/EU](#)

[Turkish ErP \(Decision 2010/643\)](#)

[LVD Directive 2014/35/EU](#)

[Ecodesign Directive 2009/125/EC](#)

[RoHS Directive 2011/65/EU; \(EU\)2015/863](#)

The following harmonised standards and technical specifications have been applied:

[EN 55035:2017+A11:2020](#)

[EN 55032:2015+A11:2020 Class B](#)

[EN IEC 63000:2018](#)

[EN IEC 61000-3-2:2019/A1:2021](#)

[Regulation 1275/2008](#)

[EN 61000-3-3:2013/A2:2021](#)

[Regulation 801/2013\(*\)](#)

[EN 50564:2011](#)

[EN 62368-1:2014+A11:2017](#)

*The product has network function to comply with Regulation EU 801/2013

Signed for and on behalf of:

Name and Signature of Authorized Person: Steve Chu/President

Netherlands

2024/1/8

Place of issue

Date of issue

Name, function, signature

DoC issued No: [CL-CDC24010801](#)



AB UYGUNLUK BEYANI (DoC)

Şirket adı, adresi, telefon ve faks numarası.

Şirket : **BenQ Europe B.V.**

Adres: **Meerenakkerweg 1-17, 5652 AR, Eindhoven, the Netherlands**

TEL/Fax: **+31 (88) 888-9200 /+31 (88) 888-9299**

Bu Uygunluk Beyanı'nın yalnızca bizim sorumluluğumuzda düzenlendiğini ve aşağıdaki ürüne ait olduğunu beyan ederiz:

Ekipman Türü:

Dijital Projektör

Model Tanımı / Model No:

TK710, JK710, LVK710, EK8338, EN7108, BK7002, ED87B, TK710H, TK710+, SP8710, RK327B, ML8338, PKTK833, TK700H, DK710, TK725+, AK725N, NP721 PL732C, TK710D, JD1832, TM1808, MK7002, TB7125, KD7959

Marka Adı:

BenQ

Yukarıda açıklanan beyanın konusu, ilgili Birlik uyum mevzuatına uygundur:

[EMC Directive 2014/30/EU](#)

[Turkish ErP \(Decision 2010/643\)](#)

[LVD Directive 2014/35/EU](#)

[Ecodesign Directive 2009/125/EC](#)

[RoHS Directive 2011/65/EU; \(EU\)2015/863](#)

Aşağıdaki uyumlu standartlar ve teknik özellikler uygulanmıştır:

[EN 55035:2017+A11:2020](#)

[EN 55032:2015+A11:2020 Class B](#)

[EN IEC 63000:2018](#)

[EN IEC 61000-3-2:2019/A1:2021](#)

[Regulation 1275/2008](#)

[EN 61000-3-3:2013/A2:2021](#)

[Regulation 801/2013\(*\)](#)

[EN 50564:2011](#)

[EN 62368-1:2014+A11:2017](#)

*Ürün, AB 801/2013 Yönetmeliğine uygun ağ işlevine sahiptir

Adına ve namına imzalanmıştır:

Yetkili Kişinin Adı ve İmzası: Steve Chu/Başkan

Hollanda

2024/1/8

Verildiği yer

Verildiği tarih

İsim, görev, imza

DoC No: [CL-CDC24010801](#)